

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 65
с углубленным изучением отдельных предметов

Рассмотрено и принято
педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 65
с углубленным изучением
отдельных предметов
_____ С. С. Мухина
Приказ № 19 от 30.08.2024г.

Дополнительная общеразвивающая программа

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ

**МОДУЛИ: «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИНКА», «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»,
«КАЛЕЙДОСКОП», «ПОЧЕМУЧКИ»**

Направленность программы: социально – гуманитарная

Екатеринбург
2024 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Дополнительная общеразвивающая программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, на организация их свободного времени.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Преемственность» (Модули: «Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш», «Калейдоскоп», «Почемучки»)** для групп по адаптации детей к условиям школьной жизни МАОУ СОШ № 65 с углубленным изучением отдельных предметов реализуется при оказании платных образовательных услуг.

Перечень основных нормативно-правовых, методических и иных документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в МАОУ СОШ № 65 с углубленным изучением отдельных предметов при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность»:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»";

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями и дополнениями);

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

– Устав МАОУ СОШ № 65 с углубленным изучением отдельных предметов; утвержден Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 2807/46/36 от 31.12.2014 г. (с изменениями и дополнениями);

– Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный № Л035-01277-66/00196227, предоставленной 14.04.2015г., Министерством общего и профессионального образования Свердловской области;

– Другие нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность образовательной организации.

Данная программа **социально – гуманитарной направленности** является общеразвивающей и представляет лично ориентированную модель подготовки детей дошкольного возраста к обучению.

Содержание программы направлено на **формирование общей культуры**, развитие интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, **формирование предпосылок учебной деятельности** детей 5 - 7 лет.

Основные положения программы:

- носит развивающий характер;
- не допускает дублирования программ первого класса;
- обеспечивает позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений;
- ориентирована на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;
- обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;
- предусматривает организацию продуктивных видов деятельности;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Цель программы: создание условия для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе путем развития их физических, социальных и психических функций для создания предпосылок комфортного перехода на уровень начального общего образования, успешной адаптации детей к новым образовательным условиям.

Задачи программы:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- развитие личностных качеств;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений, развитие умений действовать по правилам.

Основные принципы программы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста;

- развивающее образование;
- сохранение самооценности детства как значимого этапа в общем развитии человека;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Реализация программы предусматривает организацию следующих **видов деятельности**: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование, моделирование. **В качестве ведущей деятельности** рассматривается **игра и конструирование**. При организации занятий широко используются развивающие игры: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные и др.

В основе подготовки к обучению в школе лежат развивающие технологии, которые направлены на развитие мыслительной активности, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных). Эти положения являются общим для всех модулей программы.

Общим для всех модулей при определении планируемых предметных результатах является направленность на всестороннее развитие психических и физических качеств будущих первоклассников.

Реализация программы предусматривает организацию следующих **видов деятельности**: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование, моделирование. **В качестве ведущей деятельности** рассматривается **игра и конструирование**. При организации занятий широко используются развивающие игры: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные и др.

Диагностика уровня готовности детей к школе проводится в два этапа: первый этап (стартовая диагностика) организуется в начале обучения по программе, второй этап (итоговая диагностика) на завершающем этапе обучения по программе. Сопоставляя результаты данных диагностик, определяется динамика развития детей, уровня их готовности к обучению в школе.

Формы промежуточной и итоговой аттестации не предусмотрены.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы «Преемственность» представлено по следующим модулям: «Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш», «Калейдоскоп», «Почемучки».

Модуль «Зеленая тропинка»

Содержание модуля «**Зеленая тропинка**» раскрывает область **познавательного развития** ребенка.

Содержание модуля направлено на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Методика преподавания обеспечивает систематизацию и научную коррекцию накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений. Содержание модуля строится как синтез различных составляющих естественно - научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, биологии, экологии. При освоении содержания модуля дети овладевают такими важными для последующего обучения умениями, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, делить объекты на группы, составлять целое из частей, фиксировать состояние предмета и его смену (явление) и др.

Модуль «Волшебный карандаш»

Содержание модуля «**Волшебный карандаш**» раскрывает область художественно-эстетического развития ребенка.

Содержание модуля решает главную общую задачу подготовки к обучению в школе – развитие личности ребенка 5-7 лет.

Для реализации ведущей задачи модуля определены следующие положения:

- нравственная основа народной культуры и искусства;
- детскость в народном искусстве (то его свойство, которое придает ему неповторимую окраску непосредственности и жизнерадостности, огромное душевное богатство, душевная щедрость);
- общность художественно-образного содержания всех областей народного искусства как совокупности устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных форм народного творчества;
- гуманитарная ориентированность при ознакомлении с явлениями культуры, искусства. В процессе ознакомления с памятниками культуры (произведениями народных мастеров, произведениями живописи, графики, скульптуры, музыки и литературы) мы как бы участвуем в диалоге прошлого и настоящего.

Содержание модуля отражено в следующих видах художественно-творческой деятельности детей: «Мы танцуем, поем, играем и слушаем музыку своего народа»; «Мы рисуем, и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»; «В мире родной природы»; «Детские

праздники и народный календарь»; «В мире народной сказки. Театрализованные игры»; «Русские народные игры».

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являются началом всех начал.

Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека — прежде всего с потребностью ребенка в ярком, бодром художественном слове. Игра и сказка рассматриваются как ведущие методические приемы в организации творческой деятельности детей.

Детям предлагаются разные виды деятельности, которые имеют *интегрированный* характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Ребёнку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах - Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

Особенность модуля состоит в том, что учебный материал спланирован с учетом природных циклов и изучаются по следующим тематическим разделам: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Ребёнок как бы листает календарь и день за днём наблюдает, как жили, трудились, отдыхали на Руси. Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

Модуль «Калейдоскоп»

Содержание модуля «Калейдоскоп» раскрывает область речевого развития ребенка.

Содержание модуля направлено на общее развитие детей старшего дошкольного возраста, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Материал помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствует их устную речь.

Содержание модуля позволяет решить задачи, направленные на создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создание предпосылок положительной мотивации учения в школе; практической подготовки детей к обучению чтению и письму; формирование

элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой методики является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию устной связной речи и подготовкой к обучению письму.

Модуль «Почемучки»

Содержание модуля «Почемучки» раскрывает область познавательного развития ребенка.

Содержание модуля направлено на формирование предпосылок универсальных учебных действий (логических, познавательных, регулятивных, коммуникативных), начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Основными методами являются: практический, метод дидактических игр, метод моделирования. Они используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остается метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать учебный материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий. На данном этапе метод практических действий дополняется методом моделирования. Работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков. Осуществляется моделирование фигур, цифр из плоскостных элементов.

Приложение к данной программе содержит рабочие программы по модулям дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периоду обучения модулей программы, реализуемых в качестве платной образовательной услуги.

Наименование программы/модуля	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов за весь период обучения
Преемственность.	6	25	150
<i>Модули:</i>			
«Зеленая тропинка»	1	25	25
«Волшебный карандаш»	1	25	25
«Калейдоскоп»	2	25	50
«Почемучки»	2	25	50

Организация образовательной деятельности по оказанию платных образовательных услуг регламентируется календарным графиком, расписанием

занятий платных образовательных услуг на срок освоения программы, которые разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно на текущий учебный год.

Срок освоения программы составляет 7 месяцев.

Форма обучения: очная.

Начало освоения программы: согласно распорядительному документу по формированию группы. Перерыв в проведении занятий предусматривается в середине срока обучения по программе (в конце декабря – начале января текущего года) продолжительностью не менее 12 календарных дней.

Программа разработана на 150 занятий. Занятия проводятся два раза в неделю (6 учебных часов в неделю).

Продолжительность одного занятия для детей дошкольного возраста 5-7 лет составляет 30 минут. Длительность перемен между занятиями составляет не менее 10 минут.

Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» не сопровождается промежуточной и итоговой аттестациями.

После успешного освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» (Модули: «Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш», «Калейдоскоп», «Почемучки») документ об образовании не выдается.

Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Кадровое обеспечение

Педагогический состав формируется на основе трудовых договоров (дополнительных соглашений) из числа учителей школы МАОУ СОШ №65 с углубленным изучением отдельных предметов. Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» осуществляется учителя начальных классов, имеющие первую или высшую квалификационную категорию.

Психолого-педагогические условия

Учитывается специфика психофизического развития детей 5-7 лет.

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка в период от 5,5 до 7 лет свидетельствует о готовности к переходу на более высокий уровень возрастного развития, предполагающий возможность более

интенсивных умственных и физических нагрузок, связанных с систематической образовательной деятельностью в школе.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в психическом развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. В этом возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов; зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании взрослого; потребность в признании сверстников: у старших дошкольников активно проявляется интерес к коллективным формам деятельности и в то же время – стремление в игре и других видах деятельности быть первым, лучшим; появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе. В некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так как хочется в данный момент, а так как "надо".

Одним из важнейших достижений старшего дошкольного возраста является осознание своего социального "Я", формирование внутренней социальной позиции. Ребенок начинает осознавать и обобщать свои переживания, формируются устойчивая самооценка и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности.

В старшем дошкольном возрасте появляются зачатки рефлексии — способности анализировать свою деятельность и соотносить свои мнения, переживания и действия с мнениями и оценками окружающих, поэтому самооценка детей старшего дошкольного возраста становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. Данные особенности дошкольника учитываются в организации образовательной деятельности при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность».

Финансовые условия реализации программы

Осуществление образовательной деятельности при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» осуществляется по заданиям и за счет средств физических и (или) юридических лиц на основании заключенного договора об образовании. Расходование привлеченных средств осуществляются в соответствии с утвержденной сметой. Учет платных образовательных услуг ведется МКУ «ЦБ и МТО МОУ Ленинского района».

Материально-технические условия

Занятия проводятся в кабинетах начальных классов. Каждый кабинет обеспечен необходимой мебелью, оснащены мультимедийным проектором, экраном, компьютером, наличие доступа к Интернет-ресурсам.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» обеспечена информационно-образовательными ресурсами в виде печатной продукции (учебно-методическая литература и дидактические материалы, демонстрационные учебно-наглядные пособия по всем модулям программы), электронных наглядных пособий.

При реализации программы используются следующие пособия издательства «Просвещение»:

1. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет / Н.А. Федосова, Е.В. Коваленко и др. – М.: Просвещение, 2015.
2. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов / Н.А. Федосова, Т.В. Белова и др. – М.: Просвещение, 2012.
3. Комплект пособий для детей по модулям программы.

Приложение

1. Приложение № 1 Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» по модулю «Зеленая тропинка».
2. Приложение № 2 Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» по модулю «Волшебный карандаш».
3. Приложение № 3 Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» по модулю «Калейдоскоп».
4. Приложение № 4 Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы «Преемственность» по модулю «Почемучки».

Приложение 1
к дополнительной общеразвивающей
программе «Преемственность». Модули:
«Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш»,
«Калейдоскоп», «Почемучки» (для групп по
адаптации детей к условиям школьной жизни)
Приказ № 19 от 30.08.2024г.

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»
ПО МОДУЛЮ «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИНКА»
(для групп по адаптации детей к условиям школьной жизни)

Направленность программы: социально – гуманитарная

Срок реализации: 7 месяцев

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

**Общее количество часов на реализацию программы
по модулю «Зеленая тропинка»:** 25 часов

I. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИЧКА»

Реализация программы предусматривает организацию следующих **видов деятельности**: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование, моделирование. В качестве ведущей деятельности рассматривается игра и конструирование. При организации занятий широко используются **развивающие игры**: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные и др.

Звезды, Солнце и Луна

Наблюдение звездного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трех). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключение солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга - украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдении за звездами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать?

Чудесный мир растений и грибов

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Раскрашивание изображений овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы - не растения и не животные. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах, в природе, с помощью атласа-определителя), дорисовывание и раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики». Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья - животные.

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображения бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Изготовление аппликации «Аквариум». Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыбок.

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки, дождевого червя.

Отношение людей к животным. Каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Круглый год.

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времен года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдений примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИЧКА»

Личностные результаты:

- формирование основ базовой культуры личности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов в познавательной и практической творческой деятельности.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации с помощью взрослого;
- умение организовать место занятий;
- определение с помощью взрослого наиболее эффективных способов достижения результата; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- овладение умением творческого видения, умением сравнивать, анализировать;
- использование различных доступных в соответствии с возрастом способов поиска информации;
- овладение логическими действиями сравнения, построения рассуждений;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха с помощью взрослого;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение обсуждать и анализировать собственную учебную деятельность и работу сверстников с позиций творческих задач темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- развитие способности к самооценке на основе критериев успешности деятельности;
- умение общаться с другими детьми и педагогом в рамках занятия;
- умение работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде сверстников под руководством учителя;
- овладение умением сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Предметные результаты по модулю «Зеленая тропинка»

- всестороннее развитие психических и физических качеств будущих первоклассников;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИНКА»

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Звезды, Солнце и Луна.	4
2	Чудесный мир растений и грибов.	6
3	Наши друзья - животные.	8
4	Круглый год.	7
	Всего:	25 ч

№ п/п	Тема раздела/занятия	Кол-во часов
	Звезды, Солнце и Луна (4 ч.)	
1.	Наблюдение звездного неба, выделение отдельных созвездий. Обведение по контуру. Рисование созвездий.	1
2.	Наблюдение Луны на небе. Игра «Путешествие на Луну». Рисование космического корабля.	1
3.	Сравнительные размеры Солнца, Земли, Луны. Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга.	1
4.	Радуга - украшение мира. Наблюдение световых лучей. Свет и тень. Приключения солнечного зайчика. Сочинение сказки «О солнечном зайчике». Игра «Театр теней».	1
	Чудесный мир растений и грибов. (6 ч.)	
5.	Игра «Что не так в этом лесу? Рисуем правильно». Растения нашей местности. Отношение человека к растениям.	1
6.	Лесные тропинки. Этажи леса. Пусть на земле всегда цветут цветы. Игра «Растения-загадки». Раскрашивание изображений декоративных растений, изготовление аппликации. Восхитительная клумба.	1
7.	Игра «Собери корзинку с плодами». Овощи, фрукты. Раскрашивание изображений овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом.	1
8.	Разнообразие растений в природе. Отношение человека к растениям. Игра «Лечебный десерт».	1
9.	С чего начинается мох? Когда цветет папоротник? Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.	1
10.	Не растения и не животные. Зачем грибы лесу? Настоящему грибнику лес радуется. Игра «Съедобные и несъедобные грибы».	1
	Наши друзья - животные (8 ч.)	
11.	В мире животных. Сюжетно-ролевая игра «Лесные приключения». Правила безопасности при встрече и общении	1

	с животными. Рисунок животного по выбору.	
12.	Животные рядом с нами. Коллективная работа «Весёлый коллаж».	
13.	Мы идём на выставку собак. Породы собак. Рисование домашнего питомца.	1
14.	В мире насекомых. Пыльца на пестрых крыльях. Парк бабочек. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу».	1
15.	Сказочный подводный мир. Разнообразие рыб. Условия жизни рыб. Аппликация «Аквариум».	1
16.	В мире птиц. Разнообразие птиц. Сравнение птиц по размерам и окраске. Раскрашивание по образцу. Игра «Птичий двор».	1
17.	В мире зверей. Разнообразие зверей. Сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Какие ещё бывают животные? Игры «Природный дом для зверей», «Волшебное лото».	1
		1
18.	Без них земля бы заскучала. В гостях у лесных жителей. Отношение людей к животным. Рисование кормушки.	1
Круглый год (7 ч.)		
19.	Времена года. Моделирование последовательности времен года. Сезонные изменения в природе. Их отображение с помощью простейших моделей. Игра «Путешествие на воздушном шаре».	1
20.	Царица Осень. Игра «Собери букет из облетевших листьев». Раскрашивание осенних листьев. Правила поведения человека в природе.	1
21.	Барыня Зима. Игра «Путешествие снежинки». Составление рассказа по картинке на тему «Зима». Раскрашивание сюжетной картинки. Зимние игры и забавы.	1
22.	В гости к Весне. Игра «Что бывает весной». Составление рассказа по картинке на тему «Весна». Раскрашивание сюжетной картинки.	1
23.	Поющие в голубом небе. Птицы весной. Игра «Какие птицы спрятались». Распознавание птиц по фрагменту изображения.	1
24.	Лето. Игра «На речку или по грибы?». Составление рассказа по картинке на тему «Лето». Раскрашивание сюжетной картинки.	1
25.	По страницам книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики». Оценка поведения человека в природе. Проверь себя.	1
Итого		25

Приложение 2
к дополнительной общеразвивающей
программе «Преемственность». Модули:
«Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш»,
«Калейдоскоп», «Почемучки» (для групп по
адаптации детей к условиям школьной жизни)
Приказ № 19 от 30.08.2024г.

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»
ПО МОДУЛЮ «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»
(для групп по адаптации детей к условиям школьной жизни)

Направленность программы: социально – гуманитарная

Срок реализации: 7 месяцев

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

**Общее количество часов на реализацию программы
по модулю «Зеленая тропинка»:** 25 часов

I. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»

Реализация программы предусматривает организацию следующих **видов деятельности**: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование, моделирование. В качестве ведущей деятельности рассматривается игра и конструирование. При организации занятий широко используются **развивающие игры**: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные и др.

Содержание модуля отражено в разных видах художественно-творческой деятельности детей и представлено в следующих блоках содержания: «Мы танцуем, поем, играем и слушаем музыку своего народа», «Мы рисуем, и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли», «В мире родной природы», «Детские праздники и народный календарь», «В мире народной сказки. Театрализованные действия», «Русские народные игры».

Мы танцуем, поем, играем и слушаем музыку своего народа
(музыкально-поэтический фольклор)

Русский хоровод. Знакомство с древнейшей магической символикой движения народных хороводов. Исполнение: «По малину в сад пойдем», «Возле речки, возле моста», «Как пошли наши подружки», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем».

Игра на русских народных инструментах: трещотках, ложках, бубенцах, свистульках. Знакомство с народными инструментами и исполнение доступных народных мелодий. Выделение особой роли народной игрушки-свистульки, в которой соединено изобразительно-пластическое и музыкальное творчество народных мастеров (дымковское, филимоновское, абашевское, орловское, белгородское и др.). Исполнение детских песенок-закличек с помощью игрушки-свистульки: «Петушок», «Дождик», «Василек», «Скок-скок-поскок» и др.

Слушаем музыку. «Ходит месяц над лугами», «Камаринская», «Лиса по лесу ходила», «Патока с имбирем», «Дудка» и др.

Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли

В мире родной природы

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных образах цветущего сада, дивных песенных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Примерные темы творческих работ: «Большие и маленькие сказочные цветы», «Золотые и красные травинки», «Веселый танец листочков» (приемы рисования кистью). Коллективное панно «Весна» к празднику. Лепка и роспись птичек-свистулечек по мотивам народных глиняных игрушек. Выполнение видов народной одежды: сарафана, рубахи, головного убора для куклы — в технике аппликации из бумаги и иного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени и уборке урожая; знакомство с символикой Земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и т. д.).

Детские праздники и народный календарь

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Знакомство с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и т. д.).

Заклинание весны. Подготовка и участие в празднике заклинания весны: исполнение песен-«веснянок», участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями почитания солнца, воды, земли. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников («сороки», «жаворонки» и др. с учетом местных традиций) из теста или бумаги.

Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!».

Участие в создании многоцветных украшений сарафанов, головных повязок, венков, лент и т. д. Праздник является радостным театрализованным действием-гимном в честь цветущей природы-матери Земли.

В мире народной сказки. Театрализованные игры

Знакомство с русскими народными сказками: «Петушок – золотой гребешок», «Морозко», «Лиса и Журавль», «Гуси - лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованные игры, изготовление элементов костюмов, декораций, игрушек.

Русские народные игры

Проведение русских народных игр способствует свободному развитию игровой деятельности коллектива детей и каждого ребенка. Народные игры используются в разных видах художественно-творческой деятельности.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли», «Бояре, а мы к вам пришли», «Заинька», «Каравай» и т. д.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и т. д.

Словесные игры: «Дедушко-Медведушко», «Ворон», «Садовник» и т. д.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являясь началом всех начал.

Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека — прежде всего с потребностью ребенка в ярком, бодром художественном слове. Игра и сказка рассматриваются как ведущие методические приемы в организации творческой деятельности детей.

Детям предлагаются разные виды деятельности, которые имеют *интегрированный* характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Ребёнку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах - Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

Особенность модуля состоит в том, что учебный материал спланирован с учетом природных циклов и изучаются по следующим тематическим разделам: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Ребёнок как бы листает календарь и день за днём наблюдает, как жили, трудились, отдыхали на Руси. Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»

Личностные результаты:

- формирование основ базовой культуры личности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов в познавательной и практической творческой деятельности.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации с помощью взрослого;
- умение организовать место занятий;
- определение с помощью взрослого наиболее эффективных способов достижения результата; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- овладение умением творческого видения, умением сравнивать, анализировать;
- использование различных доступных в соответствии с возрастом способов поиска информации;
- овладение логическими действиями сравнения, построения рассуждений;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха с помощью взрослого;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение обсуждать и анализировать собственную учебную деятельность и работу сверстников с позиций творческих задач темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- развитие способности к самооценке на основе критериев успешности деятельности;
- умение общаться с другими детьми и педагогом в рамках занятия;
- умение работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде сверстников под руководством учителя;
- овладение умением сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Предметные результаты по модулю «Волшебный карандаш»

- всестороннее развитие психических и физических качеств будущих первоклассников;
- знать разных видов творчества;
- давать эстетическую оценку сделанных работ;
- уметь применять свои умения, знания и представления в процессе выполнения работы;
- уметь обсуждать и анализировать выполненные работы;
- уметь создавать в объеме задуманную композицию;
- узнавать и называть, к каким видам декоративно-прикладного творчества относится предлагаемая работа;
- проявлять способность эстетически, эмоционально воспринимать различные композиции;
- иметь первоначальное представление о красоте родной природы, народных песен и орнаментов, произведений искусства, народных игр;
- иметь первоначальное представление о народных календарных праздниках и участвовать в их проведении;
- уметь исполнять элементарные народные мелодии на народных инструментах;
- принимать участие в хороводах с импровизацией движений согласно русским народным песням-закличкам;
- создавать изображения на разные темы по заданной теме и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);

- уметь рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;
- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного творчества и классического искусства, к окружающей природе;
- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации на темы окружающей жизни;
- использовать для изобразительного творчества различные технические приемы и способы изображения, используя при этом разные материалы;
- различать некоторые направления декоративно-прикладного искусства (Гжель, Жостово, Хохлома, Дымково);
- соблюдать правила культуры труда.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Осень	8
2.	Зима	6
3.	Весна	6
4.	Лето	5
	Всего:	25 ч

№ п/п	Тема раздела/занятия	Кол-во часов
	Осень (8ч).	
1.	Времена года. Их важнейшие признаки. Вспоминаем лето красное.	1
2.	Наблюдение сезонных изменений в природе. В осеннем лесу. Времена года. Их важнейшие признаки. Грибы для ежика. Работа с пластилином.	1
3.	Знакомство с русскими народными сказками. В гостях у сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Народный костюм.	1
4.	Будет хлеб – будет и праздник. Каравай – символ гостеприимства. Работа с пластилином. Хороши калачи, пряники, ватрушки. Игра-хоровод «Каравай».	1
5.	Осень – припасиха. Заготовки на зиму. Рисование овощей и фруктов. Словесная игра «Садовник».	1
6.	Знакомство с произведениями народных мастеров. Золотая хохлома. Рисование элементов хохломской росписи. Знакомство с русскими народными сказками. «Петушок – золотой гребешок».	1
7.	Знакомство с русскими народными сказками. В гостях у сказки «Лиса и журавль». Украшение тарелочки геометрическим узором (аппликация).	1
8.	Знакомство с русскими народными сказками. В гостях у сказки «Гуси-лебеди». Рисование иллюстрации к сказке. Выставка работ.	1
	Зима (6 ч).	
9.	Половички для тепла и уюта. Рисование половичков-дорожек и круглых ковриков. Знакомство с символикой Земли в народном искусстве. В царстве пестрых ковриков. Работа красками.	1
10.	Наблюдение сезонных изменений в природе. Белый снег пушистый в воздухе кружится. Рисование снежинок.	1

11.	Отношение человека к природе. Заснувшая природа. Птица-снегирь. Работа карандашом.	1
12.	Подарки к празднику. Сапожки-сувениры из цветной бумаги.	1
13.	Знакомство с произведениями народных мастеров. Голубая гжель. Орнаменты гжельской росписи. Роспись гипсовой заготовки. Выставка работ.	1
14.	Знакомство с русскими народными сказками. В гостях у сказки «Морозко». Рисование «Терем для Морозко».	1
Весна (6 ч).		
15.	Виды народной одежды. Красота русского костюма. Роспись матрешки.	1
16.	Времена года, их важнейшие признаки. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями. Поющее дерево. Грач на горе – весна на дворе. Весна – красна. Рисование весеннего пейзажа.	1
17.	Птица-ковш, птица-корабль. Птица-пава на полотенце. Рисование узора по клеточкам.	1
18.	Представление образа Родины в сказочно прекрасных образах цветущего сада. Аппликация из бумаги «Весенний букет».	1
19.	Знакомство с произведениями народных мастеров. Радуга дымковских узоров. Элементы дымковской росписи.	1
20.	Дымковская роспись. Раскрашивание лошадки. Игра на народных инструментах (ложки, бубенцы). Выставка работ.	1
Лето (5ч).		
21.	Цветущий летний лужок. Панно-аппликация (цветы, бабочки). Русский хоровод «А я по лугу».	1
22.	В царстве городецких цветов. Рисование цветов городецкой росписи. Роспись «Веселая карусель».	1
23.	Игрушечные птички из деревни Бабенки. Раскрашивание птички. Коллективный проект. Песенки - заклички (игрушки-свистульки).	1
24.	Создание многоцветных украшений. Удивительные превращения красочных пятен «Красивая бабочка».	1
25.	Дивные цветы из Полховского Майдана. Роспись посуды. Выставка работ.	1
Всего		25

Приложение 3
к дополнительной общеразвивающей
программе «Преемственность». Модули:
«Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш»,
«Калейдоскоп», «Почемучки» (для групп по
адаптации детей к условиям школьной жизни)
Приказ № 19 от 30.08.2024г.

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»
ПО МОДУЛЮ «КАЛЕЙДОСКОП»
(для групп по адаптации детей к условиям школьной жизни)

Направленность программы: социально – гуманитарная

Срок реализации: 7 месяцев

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

**Общее количество часов на реализацию программы
по модулю «Зеленая тропинка»:** 50 часов

I. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «КАЛЕЙДОСКОП»

Реализация программы предусматривает организацию следующих **видов деятельности**: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование, моделирование. В качестве ведущей деятельности рассматривается игра и конструирование. При организации занятий широко используются **развивающие игры**: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные и др.

Развитие и совершенствование устной речи.

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов: материал, форма, цвет, размер - и одушевленных - человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное - развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по предложенному плану или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи, с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение.

Речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка). Произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению.

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать

артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре. фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму.

Рисование декоративных узоров разных форм. Составление узоров из растительных форм. Использование приемов силуэтного вырезания и отрывной аппликации. Выполнение узоров разной конфигурации в ограниченном пространстве, моделирование из предложенных элементов простейших конструкций.

Конструирование по образцу, по заданию, по условию, по замыслу с учетом пространственного расположения частей и деталей.

Упражнение в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки (раскрашивание, конструирование, штриховка внутри и снаружи предметов, обведение контуров предметов по шаблону, дорисовывание и др.) упражнение в развитии координации движений при выполнении узоров, бордюров, основных элементов букв различной конфигурации и др.

Словесно – творческая деятельность.

Выразительное рассказывание художественных произведений (сказок, стихов, потешек и др.) с передачей голосом настроения, характера персонажей. Придумывание подписей к рисункам. Сочинение сказок, рассказов на основе рисунков, с опорой на предложенный текст.

Инсценирование эпизодов из сказок с использованием средств выразительности (голоса, мимики, жестов, позы).

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «КАЛЕЙДОСКОП»

Личностные результаты:

- формирование основ базовой культуры личности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов в познавательной и практической творческой деятельности.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации с помощью взрослого;
- умение организовать место занятий;
- определение с помощью взрослого наиболее эффективных способов достижения результата; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- овладение умением творческого видения, умением сравнивать, анализировать;
- использование различных доступных в соответствии с возрастом способов поиска информации;
- овладение логическими действиями сравнения, построения рассуждений;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха с помощью взрослого;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение обсуждать и анализировать собственную учебную деятельность и работу сверстников с позиций творческих задач темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- развитие способности к самооценке на основе критериев успешности деятельности;
- умение общаться с другими детьми и педагогом в рамках занятия;
- умение работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде сверстников под руководством учителя;
- овладение умением сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Предметные результаты по модулю «Калейдоскоп»

- всестороннее развитие психических и физических качеств будущих первоклассников;
- ориентироваться в типовых коммуникативно-речевых ситуациях бытового и учебного характера для того, чтобы вступать в общение с другими людьми, участвуя в диалоге или создавая устные высказывания монологического характера;
- знать и употреблять «вежливые слова» (начало и завершение общения); использовать этикетные формулы выражения приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения;
- правильно произносить звуки речи;
- отчётливо и ясно произносить слова, предложения;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать по опорным иллюстрациям небольшие по содержанию сказки, рассказы;
- в процессе речевого общения уместно пользоваться средствами выразительности устной речи (четкость произношения, громкость, темп, мимика);

- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «КАЛЕЙДОСКОП»

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Осенние странички.	4
2.	Зимние странички.	4
3.	Весенние странички.	5
4.	Летние странички.	5
5.	АБВГ Дейка	32
	Всего:	50 ч

№ п/п	Тема раздела/занятия	Кол-во часов
	Осенние странички (4ч).	
1.	Признаки осени. Составление рассказа по рисунку на тему «Осень». Игра «Выбери одежду»	1
2.	Составление рассказа по рисунку на тему «Как мы играем». Игра «Выдели звуки в слове по порядку».	1
3.	М. Горький «Воробьишко». Составление рассказа по рисунку на тему «Осенние работы в саду и огороде». Разучивание загадок об осени. Игра «Фрукты в вазе». Обведение узоров по контуру.	1
4.	Составление рассказа по рисунку на тему «Дары осени». Игра «Выдели звуки в слове по порядку». Пословицы и поговорки об осени.	1
	Зимние странички (4ч).	
5.	Признаки зимы. Составление рассказа по рисунку на тему «Зимние забавы». Разучивание загадок о зиме. Игры «Подскажи словечко», «Найди слово по схеме».	
6.	Слушаем рассказ «Четыре желания». Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос». Составление рассказа по рисунку на тему «Новогодняя ночь». Игры «Подскажи словечко», «Дорисуй». Обведение узора по контуру.	1
7.	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...». Обведение и дорисовывание рисунка по контуру. Пословицы и поговорки о зиме.	1
8.	Составление рассказа по рисунку на тему «Птицы зимой». Игра «Угадай птичку».	1
	Весенние странички (5ч).	
9.	Признаки весны. Составление рассказа по рисунку на тему «Весна. Весенние работы». Разучивание загадок о весне. Игры «Выдели первый звук в слове», «Дорисуй». Обведение рисунка по контуру.	1

10.	Составление рассказа по рисунку на тему «Изменение природы весной». Пословицы и поговорки о весне. Игра «Составь слово».	1
11.	«Это мамин день». А. Плещеев «На малютку сына...». Рисунок для мамы. Е. Баратынский «Весна, весна!» К. Ушинский «Ласточка». Игра «Подскажи словечко».	1
12.	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Сочинение сказки о животных по серии картинок. Обведение рисунка по контуру.	1
13.	Составление рассказа по рисунку на тему «Хоровод зверей». Обведение узора по контуру (элемент «петля»). Игра «Угадай слово».	1
Летние странички (5ч).		
14.	Признаки лета. Составление рассказа по рисунку на тему «Лето. Летний отдых». Игра «Кто лишний?». Пословицы и поговорки о лете. Обведение рисунка по контуру.	1
15.	Составление рассказа по рисунку на тему «Лето в лесу». Игра «Подскажи словечко».	
16.	В. Бианки «Купание медвежат». Игра «Вопрос - ответ». «Мы вышли из комнаты тесной, всё видеть и знать мы хотим». Составление рассказа по картинке. Отгадывание загадок о лете. Обведение рисунка по контуру.	1
17.	«Птица хочет пробудиться, запекает песню птица». Обведение по контуру. Игра «Скороговорки - чистоговорки».	1
18.	«Не летит, не поёт, а клюёт». Составление рассказа по теме «Подводный мир» по картинке. Игра «Угадай-ка».	1
АБВГДЕйка (32ч).		
19.	«Не по траве, а около катилось О и охало...». Знакомство со звуковичком «О». Конструирование букв О, о. Н. Калиника «Утро».	1
20.	«Сказочный, волшебный дом, азбука - хозяйка в нём». Знакомство со звуковичком «А». Конструирование букв А, а. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
21.	«Учить – ум точить». Знакомство со звуковичком «У». Конструирование букв У, у. К. Ушинский «Уточка». Пальчиковая гимнастика.	1
22.	С. Дрожжин «Тени вечера сгущаются». Знакомство со звуковичком «Ы». Конструирование буквы ы. Игра «На что похожа буква».	1
23.	«Тебе дано, а люди пользуются». Знакомство со звуковичком «И». Конструирование букв И, и. Игры со считалками.	1
24.	Эхо, эхо, это ты?» Знакомство со звуковичком «Э». Конструирование букв Э, э. Игра «Громко - тихо». Слушаем рассказы Л. Толстого.	1

25.	А. Пушкин «Что за яблоко!». Конструирование букв Я, я по заданию. Игра «Найду букву, назови слова».	1
26.	К. Ушинский «Спор животных». Конструирование буквы Ю по образцу. Игры «На что похожа буква?», «Найди букву».	1
27.	Н. Некрасов «Перед дождем». Конструирование буквы е по условию. Игра «Составь слово». Дорисовывание узоров, контуров фигур.	1
28.	Потешки. Конструирование буквы ё. Игры со словами. Игра «Скажи быстро и правильно».	1
29.	«Ласковое слово, что солнышко греет». Знакомство со звуковичками буквы Л. Конструирование букв Л, л. Элементы буквы л в узоре. Игра «На что похожа буква».	1
30.	К. Ушинский «Мышки». Знакомство со звуковичками буквы М. Обведение и составление узоров с элементами букв М, м. Игры «На что похожа буква?», «Составь загадку».	1
31.	Русское народное творчество. Скороговорки. Знакомство со звуковичками буквы Н. Конструирование букв Н, н.	1
32.	Сказки народов мира о животных. Составление сказки к рисунку. Знакомство со звуковичками буквы Р. Конструирование букв Р, р. Игра «Найди букву».	1
33.	Мир вокруг меня. Сказки народов мира. Знакомство со звуковичками буквы В. Конструирование букв В, в. Игра «На что похожа буква».	1
34.	Мир вокруг меня. Составление сказки к рисунку. Знакомство со звуковичками буквы Ф. Конструирование букв Ф, ф.	1
35.	Сказки народов мира. Составление и инсценирование сказки к рисунку. Знакомство со звуковичками буквы З. Конструирование букв З, з.	1
36.	Мир вокруг меня. Составление рассказа на тему «Цирк зверей» к рисунку. Знакомство со звуковичками буквы С. Конструирование букв С, с.	1
37.	Скороговорки. Знакомство со звуковичками буквы Ш. Игры со звуками. Конструирование букв Ш, ш.	1
38.	Скороговорки. Подбор скороговорки к рисунку. Знакомство со звуковичками буквы Ж. Игры со звуками. Конструирование букв Ж, ж по условию.	1
39.	Пословицы и скороговорки. Знакомство со звуковичками буквы Б. Игры со звуками. Конструирование букв Б, б.	1
40.	К. Ушинский «Играющие собаки». Знакомство со звуковичками буквы П. Знакомство со звуковичками буквы П. Игры со звуками. Конструирование букв П, п.	1
41.	Сочинение сказки к иллюстрации. Загадки. Знакомство со звуковичками буквы Д. Конструирование букв Д, д. Игра «Где спряталась буква».	1
42.	Сказка «Три медведя». Знакомство со звуковичками буквы Т.	1

	Игры со звуками. Конструирование букв Т, т.	
43.	Придумывание сказки к иллюстрации. Знакомство со звуковичками буквы Г. Конструирование букв Г, г. Обведение по контуру, штриховка.	1
44.	Рассказ Л. Толстого «Косточка». Знакомство со звуковичками буквы К. Конструирование букв К, к по замыслу. Обведение по контуру, штриховка.	1
45.	Знакомство со звуковичками буквы Х. Игры со звуками. Конструирование букв Х, х. Конкурс юных художников.	1
46.	Знакомство со звуковичком «Ц». Игры со звуками. Конструирование букв Ц, ц. Игра «Продолжи сказку». Моделирование предметов из элементов букв.	1
47.	Знакомство со звуковичком «Щ». Игры со звуками. Конструирование букв Щ, щ. Проверь себя.	1
48.	Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть». Знакомство со звуковичком «Ч». Конструирование букв Ч, ч. Обведение по контуру, штриховка.	1
49.	Составление рассказа по рисунку. Знакомство со звуковичком «Й». Конструирование буквы й. Обведение по контуру, штриховка.	1
50.	Конструирование букв ъ, ь. Игры со звуками и словами. Заучивание потешек. Конструирование предметов из элементов букв. Игра-путешествие «Речевой калейдоскоп».	1
	Всего:	50

Приложение 4
к дополнительной общеразвивающей
программе «Преемственность». Модули:
«Зеленая тропинка», «Волшебный карандаш»,
«Калейдоскоп», «Почемучки» (для групп по
адаптации детей к условиям школьной жизни)
Приказ № 19 от 30.08.2024г.

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»
ПО МОДУЛЮ «ПОЧЕМУЧКИ»
(для групп по адаптации детей к условиям школьной жизни)

Направленность программы: социально – гуманитарная

Срок реализации: 7 месяцев

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

**Общее количество часов на реализацию программы
по модулю «Зеленая тропинка»:** 50 часов

I. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ПОЧЕМУЧКИ»

Реализация программы предусматривает организацию следующих **видов деятельности**: продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская, игровая, конструирование, моделирование. В качестве ведущей деятельности рассматривается игра и конструирование. При организации занятий широко используются **развивающие игры**: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные и др.

Содержательно-логические задания на развитие:

- внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Веселый счет», «Исправь ошибки» и др.);

- воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчет общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных);

- памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного материала, с определением закономерности следования элементов);

- мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

Признаки (свойства) предметов.

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение трех и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее – короче, такой же по длине, выше ниже, шире уже и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов), по форме, по материалу.

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее – короче, выше – ниже, шире – уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур по заданному (или найденному) правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках).

Пространственные отношения.

Взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления.

Раньше - позже, вчера. Сегодня, завтра. Дни недели. Времена года. Неделя, месяц, год. Простейшее сравнение времени.

Счет предметов.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же. Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел в пределах десяти. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента. Формирование общих представлений о сложении как объединении предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью. Моделирование цифр из плоскостных и объемных элементов. Равенство, его обозначение.

Простейшие геометрические фигуры.

Отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырехугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ПОЧЕМУЧКИ»

Личностные результаты:

- формирование основ базовой культуры личности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов в познавательной и практической творческой деятельности.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации с помощью взрослого;
- умение организовать место занятий;
- определение с помощью взрослого наиболее эффективных способов достижения результата; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- овладение умением творческого видения, умением сравнивать, анализировать;
- использование различных доступных в соответствии с возрастом способов поиска информации;
- овладение логическими действиями сравнения, построения рассуждений;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха с помощью взрослого;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение обсуждать и анализировать собственную учебную деятельность и работу сверстников с позиций творческих задач темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- развитие способности к самооценке на основе критериев успешности деятельности;
- умение общаться с другими детьми и педагогом в рамках занятия;
- умение работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде сверстников под руководством учителя;
- овладение умением сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Предметные результаты по модулю «Почемучки»

- всестороннее развитие психических и физических качеств будущих первоклассников;
- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, материалу, общему названию;
- объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом;

- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- продолжить заданную закономерность;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
- в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
- воспринимать учебно – познавательную задачу и способы ее решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.);
- применять полученные знания для решения простейших задач практического содержания;
- ориентироваться на плоскости тетрадного листа.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» ПО МОДУЛЮ «ПОЧЕМУЧКИ»

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Признаки (свойства) предметов. Пространственные и временные представления. Простейшие геометрические фигуры.	12
2.	Развивающие игры. Веселый счет.	38
	Всего:	50

№ п/п	Тема раздела/занятия	Кол-во часов
	Признаки (свойства) предметов. Пространственные и временные представления. Простейшие геометрические фигуры (12 ч).	
1.	Пространственные представления. Игра «Кто живёт выше».	1
2.	Сравнение предметов по размеру. Игры «Самый большой, самый маленький», «Найди длинный путь, найди короткий».	1
3.	Сравнение предметов по размеру. Развитие аналитических способностей. Игры «Самый высокий, самый низкий». «Выше, ниже», «Большой, маленький».	1
4.	Расположение предметов в пространстве. Игра «Что справа, что слева?». Сравнение предметов. Игра «Длинный, короткий», «Длиннее, короче».	1
5.	Развитие аналитических способностей. Игра «Посади бабочек на цветы». «Больше, меньше, столько же».	1
6.	Совершенствование мыслительных операций. Игра «Больше, меньше и столько же». Проверь себя.	1
7.	Игра «Отыщи фигуру. Круг. Многоугольник».	1
8.	Игра «Отыщи фигуру. Прямоугольник. Квадрат».	1
9.	Развитие умения ориентироваться в пространстве. Игра - путешествие «Справа - слева, вверху - внизу».	1
10.	Сравнение предметов. Игра «Раньше, позже».	1
11.	Развитие аналитических способностей. Игры «Легкий, тяжёлый», «Легче, тяжелее».	1
12.	Совершенствование мыслительных операций. Игра «Чем они похожи, а чем различаются?».	1
	Развивающие игры. Веселый счет (38 ч)	
13.	Развитие внимания. Игра «Найди один предмет». Развитие наглядно-образного мышления. Игра «Один и много».	1
14.	Развитие аналитических способностей. Игра «Найди пару». Развитие наглядно-образного мышления. Моделирование цифры 2.	1

15.	Развитие внимания. Игра «Найди три предмета». Совершенствование мыслительных операций. Игра «Посчитай тройками».	1
16.	Развитие наглядно-образного мышления. Моделирование цифры 3.	1
17.	Развитие внимания. Игра «Математические прятки», «Добавь до 3».	1
18.	Развитие аналитических способностей. Игра «Построй дом». Совершенствование мыслительных операций. Игра «Сравни цвет».	1
19.	Развитие внимания. Игра «Найди четыре предмета».	1
20.	Развитие наглядно-образного мышления. Моделирование цифры 4.	1
21.	Совершенствование мыслительных операций. Игра «Пусто».	1
22.	Развитие внимания. Игра «Найди пять предметов».	1
23.	Совершенствование мыслительных операций. Игра «Добавь до пяти».	1
24.	Развитие аналитических способностей. Игра «Уравняй».	1
25.	Развитие наглядно-образного мышления. Игра «Давай увеличим».	1
26.	«Вычитание как понять? Надо что-нибудь отнять».	1
27.	Развитие наглядно-образного мышления. Игра «Отнимаю».	1
28.	Развитие наглядно-образного мышления. Игра «Добавляю – отнимаю».	1
29.	Развитие воображения. Игра «Сравни и посчитай». Развитие внимания. Игра «Найди предмет».	1
30.	Развитие наглядно-образного мышления. Игра «Добавь до четырёх».	1
31.	Развитие внимания. Игра «Найди четыре отличия».	1
32.	Обучение поиску закономерностей. Игра «Найди пять предметов».	1
33.	Развитие наглядно-образного мышления. Игра «Добавляю – отнимаю».	1
34.	Развитие аналитических способностей. Игра соревнование «Найди шесть предметов».	1
35.	Развитие наглядно-образного мышления. Конструирование цифры 7.	1
36.	Развитие внимания. Игра «Нади семь отличий». Проверь себя.	1
37.	Обучение поиску закономерностей. Игра «Найди восемь предметов».	1
38.	Развитие внимания. Игра «Добавь до восьми».	1
39.	Обучение поиску закономерностей. Игра «Найди девять предметов».	1
40.	Развитие внимания. Игра «Добавь до девяти».	1
41.	Игра «У каждой цифры свой цвет».	1

42.	Обучение поиску закономерностей. Игра «Найди десять предметов».	1
43.	Развитие наглядно-образного мышления. Конструирование цифр. Число 10.	1
44.	Развитие внимания. Игра «Найди ошибки».	1
45.	Развитие воображения. Игра «Найди круг в предметах».	1
46.	Развитие аналитических способностей. Игра «Легче. Тяжелее». Развитие внимания. Игра «Что изменилось».	1
47.	Обучение поиску закономерностей. Игра «Счёт предметов по пять».	1
48.	Развитие внимания. Игра «Что лишнее». Проверь себя.	1
49.	Обучение поиску закономерностей. Игра «Собери узор из геометрических фигур».	1
50.	Развитие аналитических способностей. Игра «Веселый счет». Конструирование и преобразование цифр. Игра «Я не волшебник, я только учусь».	1
	Всего	50

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 547202938716807997915962127595569658521524720965

Владелец Мухина Светлана Сергеевна

Действителен с 24.04.2024 по 24.04.2025