

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Департамент образования администрации города Екатеринбурга**  
**МАОУ СОШ № 65 с углубленным изучением отдельных предметов**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 29 августа 2024 г.



Приказ № 19 от 30 августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Углублённый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

**г. Екатеринбург 2024**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Департамент образования администрации города Екатеринбурга**  
**МАОУ СОШ № 65 с углубленным изучением отдельных предметов**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 29 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_ С.С. Мухина

Приказ № 19 от 30 августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Углублённый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

**г. Екатеринбург 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 884 часов: в 5 классе – 204 часов (6 часов в неделю), в 6 классе – 238 часов (7 часов в неделю), в 7 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 8 классе – 136 часа (4 часа в неделю), в 9 классе – 132 часа (4 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.

Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

### **Углублённый уровень**

Понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

Понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения.

Понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения.

Осознание смыслообразительной роли ударения на примере омографов.

## **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

## **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

## **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

## **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Углублённый уровень**

Характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие).

Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;

общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов.

Понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске.

Определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

#### Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в

соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **Углублённый уровень**

Произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах.

Различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи.

Различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы.

Различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

## **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

## **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

## **Простое осложнённое предложение**

### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **Углублённый уровень**

Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие.

Редактирование текста с целью исправления речевых ошибок.

Выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

Употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы.

Употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы.

Различение типичных речевых ошибок.

Определение типичных грамматических ошибок в речи.

Различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений.

Правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы.

Правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок.

Выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи.

Владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.  
Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### **Углублённый уровень**

Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осознание роли русского родного языка в жизни человека.

Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества.

Осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка.

Осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке.

Использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

Осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека.

Анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка.

Соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета.

Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Стремление к речевому самосовершенствованию.

Употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы.

Понимание активных процессов в области произношения и ударения.

Правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма.

Различение стилистических вариантов лексической нормы.

Употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений,

порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов.

Этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он».

Соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения.

Использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии.

Использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета.

Соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

Понимание активных процессов в русском речевом этикете.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

## **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

## **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

## **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы,

общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рódный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-

птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

## Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

### **Речевой этикет**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

## Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

## Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.**

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных

источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов,

составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

### Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

### Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

## **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

## **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего

изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

### **Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

### Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение

## Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного

изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

## **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

## **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

## **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и

обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	13		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Система языка</b>					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Морфемика. Орфография	15		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Лексикология	15		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		45			
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Простое двусоставное предложение	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Простое осложнённое предложение	8		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.4	Сложное предложение	9		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.5	Прямая речь	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		35			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.2	Имя существительное	27		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.3	Имя прилагательное	17		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.4	Глагол	30		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		76			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		204	12	17	

#### 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Информационная переработка текста	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.2	Функционально-смысловые типы речи	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		18			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	14		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	8		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Орфографический анализ	8		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	8		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.2	Имя существительное	15		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.3	Имя прилагательное	23		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.4	Имя числительное	26		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.5	Местоимение	25		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.6	Глагол	46		13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		137			
Повторение пройденного материала		16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>238</b>	<b>14</b>	<b>29</b>	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		10			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Публицистический стиль	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	25		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	19		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.4	Наречие	24		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	14		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.9	Частица	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		125			
Повторение пройденного материала		16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	7		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	7		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		7			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	14		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	14		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	14		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	16		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		85			
Повторение пройденного материала		13		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		136	9	39	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	разновидностей современного русского языка				
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	15		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	35		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	20		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	14		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		92			
Повторение пройденного материала		12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>132</b>	<b>9</b>	<b>21</b>	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

1	Инструктаж по ТБ и ОТ для обучающихся ИОТ - 01 -2022. Богатство и выразительность русского языка	1	0	0		
2	Инструктаж по ТБ и ОТ для учащихся в общеучебном кабинете ИОТ – 20 – 2022. Лингвистика как наука о языке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251ffa">https://m.edsoo.ru/fa251ffa</a>
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252126">https://m.edsoo.ru/fa252126</a>
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252252">https://m.edsoo.ru/fa252252</a>
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2523b0">https://m.edsoo.ru/fa2523b0</a>

	начальной школе)					
6	Словообразовательные возможности русского языка	1	0	0		
7	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252522">https://m.edsoo.ru/fa252522</a>
8	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2526f8">https://m.edsoo.ru/fa2526f8</a>
9	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1	0		
10	Речь устная и письменная	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25286a">https://m.edsoo.ru/fa25286a</a>
11	Монолог, диалог, полилог	1	0	0		
12	Приемы аудирования и чтения.					
13	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1	0	0		
14	Виды чтения	1	0	0		

15	Виды аудирования	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252ea0">https://m.edsoo.ru/fa252ea0</a>
16	Речевой этикет	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252b4e">https://m.edsoo.ru/fa252b4e</a>
17	Сочинение/изложение (обучающее)	1	0	0		
18	Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность.					
19	Понятие о тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253350">https://m.edsoo.ru/fa253350</a>
20	Текст и его основные признаки	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2534cc">https://m.edsoo.ru/fa2534cc</a>
21	Средства связи предложений и частей текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25362a">https://m.edsoo.ru/fa25362a</a>
22	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1	0	0		
23	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1	0	1		
24	Язык художественной литературы. Сказка, рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица, сказка.					

	Особенности языка сказки (сравнение, синонимы, антонимы и т.д.)					
25	Повествование как тип речи. Рассказ	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253a30">https://m.edsoo.ru/fa253a30</a>
26	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253bac">https://m.edsoo.ru/fa253bac</a>
27	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254002">https://m.edsoo.ru/fa254002</a>
28	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1	0	1		
29	Изложение и его виды	1	0	0		
30	Изложение (подробное изложение текста)	1	0	0		
31	Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительности. Интонация и жесты.					
32	Понятие о функциональн х	1	0	0		

	разновидностях языка					
33	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями и языка	1	0	0		
34	Функциональные разновидности языка. Практикум	1	0	1		
35	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	0	0		
36	Особенности русской интонации, темпа речи, жестов и мимики. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство, особенности их употребления. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.					
37	Буква и звук. Алфавит	1	0	0		
38	Согласные звуки и обозначающие их буквы.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25491c">https://m.edsoo.ru/fa25491c</a>

	Глухие и звонкие согласные					
39	Правописание согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256ed8">https://m.edsoo.ru/fa256ed8</a>
40	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1	0	0		
41	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1	0	0		
42	Понятие о варианте нормы Равноправные и допустимые, нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах. Омографы.					
43	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1	0	0		
44	Слог и ударение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ad4">https://m.edsoo.ru/fa254ad4</a>
45	Сочинение (обучающее).	1	0	0		

	Описание картины					
46	Правописание безударных гласных в корне слова	1	0	0		
47	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1	0	0		
48	Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова.					
49	Фонетический анализ слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/254d36">https://m.edsoo.ru/fa/254d36</a>
50	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/254ebc">https://m.edsoo.ru/fa/254ebc</a>
51	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1	0	0		
52	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/25674e">https://m.edsoo.ru/fa/25674e</a>

53	Окончание и основа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256898">https://m.edsoo.ru/fa256898</a>
54	Лексические нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов в современном русском языке. Стилистические варианты нормы разных частей речи.					
55	Приставки	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2569ce">https://m.edsoo.ru/fa2569ce</a>
56	Суффиксы	1	0	0		
57	Чередование звуков в морфемах	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256afa">https://m.edsoo.ru/fa256afa</a>
58	Морфемный анализ слов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256c26">https://m.edsoo.ru/fa256c26</a>
59	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256d5c">https://m.edsoo.ru/fa256d5c</a>
60	Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных; род сложных существительных. Род имен собственных, аббревиатур.					

61	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/257130">https://m.edsoo.ru/fa/257130</a>
62	Правописание приставок на -з (-с)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/257464">https://m.edsoo.ru/fa/257464</a>
63	Правописание ы — и после приставок	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2575f4">https://m.edsoo.ru/fa/2575f4</a>
64	Правописание ы — и после ц	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/25772a">https://m.edsoo.ru/fa/25772a</a>
65	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2578ba">https://m.edsoo.ru/fa/2578ba</a>
66	Нормативные и ненормативные формы употребления имен существительных .					
67	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1	0	0		
68	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1	0		
69	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2553d0">https://m.edsoo.ru/fa/2553d0</a>
70	Толковые словари	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2554fc">https://m.edsoo.ru/fa/2554fc</a>

71	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		
72	Формы существительных мужского рода множественного числа, различающиеся по смыслу.					
73	Понятие о лексической сочетаемости	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25568c">https://m.edsoo.ru/fa25568c</a>
74	Сочинение. Устный рассказ	1	1	0		
75	Тематические группы слов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2558ee">https://m.edsoo.ru/fa2558ee</a>
76	Синонимы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255b5a">https://m.edsoo.ru/fa255b5a</a>
77	Антонимы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255ce0">https://m.edsoo.ru/fa255ce0</a>
78	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.					
79	Омонимы. Паронимы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255e16">https://m.edsoo.ru/fa255e16</a>
80	Лексический анализ слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25632a">https://m.edsoo.ru/fa25632a</a>
81	Повторение темы "Лексикология"	1	0	0		
82	Повторение темы	1	0	1		

	"Лексикология". Практикум					
83	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2565a0">https://m.edsoo.ru/fa2565a0</a>
84	Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.					
85	Что изучает синтаксис	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e5de">https://m.edsoo.ru/fa25e5de</a>
86	Словосочетание	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e778">https://m.edsoo.ru/fa25e778</a>
87	Предложение - основная единица речевого общения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ea52">https://m.edsoo.ru/fa25ea52</a>
88	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ebce">https://m.edsoo.ru/fa25ebce</a>
89	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1	0	0		
90	Средства связи предложений и					

	частей текста. Функциональные разновидности языка.					
91	Грамматическая основа предложения	1	0	0		
92	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25eda4">https://m.edsoo.ru/fa25eda4</a>
93	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ef0c">https://m.edsoo.ru/fa25ef0c</a>
94	Второстепенные члены предложения. Определение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f402">https://m.edsoo.ru/fa25f402</a>
95	Дополнение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f57e">https://m.edsoo.ru/fa25f57e</a>
96	Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.					
97	Обстоятельство	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f6e6">https://m.edsoo.ru/fa25f6e6</a>
98	Однородные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fb78">https://m.edsoo.ru/fa25fb78</a>

99	Предложения с однородными членами	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fce0">https://m.edsoo.ru/fa25fce0</a>
100	Сочинение-описание картины	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ffb0">https://m.edsoo.ru/fa25ffb0</a>
101	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fe52">https://m.edsoo.ru/fa25fe52</a>
102	Употребление повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений в речевой практике.					
103	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1	0	1		
104	Обращение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260190">https://m.edsoo.ru/fa260190</a>
105	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1	0	0		
106	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2605c8">https://m.edsoo.ru/fa2605c8</a>
107	Сложные предложения с	1	0	0		

	бессоюзной и союзной связью					
108	Применение пунктуационных норм постановки знаков препинания					
109	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260744">https://m.edsoo.ru/fa260744</a>
110	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2608a2">https://m.edsoo.ru/fa2608a2</a>
111	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260a8c">https://m.edsoo.ru/fa260a8c</a>
112	Предложения с прямой речью	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260c12">https://m.edsoo.ru/fa260c12</a>

113	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	0	0		
114	Текст и его основные признаки. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.					
115	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/260d5c">https://m.edsoo.ru/fa/260d5c</a>
116	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1	0	1		
117	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1	0	0		
118	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1	0	1		
119	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/260e88">https://m.edsoo.ru/fa/260e88</a>
120	Повествование как тип речи.					
121	Система частей речи в русском языке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/257a04">https://m.edsoo.ru/fa/257a04</a>
122	Самостоятельные и служебные части речи	1	0	0		

123	Имя существительно е как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/257b30">https://m.edsoo.ru/fa/257b30</a>
124	Род имён существительны х. Имена существительны е общего рода	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/25803a">https://m.edsoo.ru/fa/25803a</a>
125	Число имени существительног о. Имена существительны е, имеющие форму только единственного или множественного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2583d2">https://m.edsoo.ru/fa/2583d2</a>
126	Официально- деловой стиль. Устные выступления.					
127	Изложение выборочное	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/25829c">https://m.edsoo.ru/fa/25829c</a>
128	Падеж имён существительны х	1	0	0		
129	Типы склонения имён существительны х	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/258580">https://m.edsoo.ru/fa/258580</a>
130	Правописание мягкого знака на конце имён существительны х после шипящих	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2586b6">https://m.edsoo.ru/fa/2586b6</a>
131	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2587e2">https://m.edsoo.ru/fa/2587e2</a>

	существительны х					
132	Учебно- научный стиль. Устные выступления.					
133	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительны х. Практикум	1	0	1		
134	Разносклоняемы е и несклоняемые имена существительны е	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258918">https://m.edsoo.ru/fa258918</a>
135	Род несклоняемых имён существительны х	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258bde">https://m.edsoo.ru/fa258bde</a>
136	Морфологическ ий анализ имени существительног о	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258d28">https://m.edsoo.ru/fa258d28</a>
137	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительны х	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258fe4">https://m.edsoo.ru/fa258fe4</a>
138	Публицистически й стиль. Устные выступления.					
139	Правописание суффиксов -ек-/- ик- имен	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25939a">https://m.edsoo.ru/fa25939a</a>

	существительны х					
140	Правописание суффиксов -чик- /-щик- имен существительны х	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259246">https://m.edsoo.ru/fa259246</a>
141	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительны х	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259110">https://m.edsoo.ru/fa259110</a>
142	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительны ми	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2595ca">https://m.edsoo.ru/fa2595ca</a>
143	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — - гор-, -зар- — - зор-	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2598a4">https://m.edsoo.ru/fa2598a4</a>
144	Применение норм правописания корней с чередующимися гласными в корне слова					
145	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — - гор-, -зар- — - зор-. Практикум	1	0	1		
146	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25976e">https://m.edsoo.ru/fa25976e</a>

	лож--раст- — - ращ- — -рос					
147	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — - лож--раст- — - ращ- — -рос. Практикум	1	0	1		
148	Правописание корней с чередованием - клан- — -клон-, - скак- — -скоч-	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2599d0">https://m.edsoo.ru/fa2599d0</a>
149	Повторение и обобщение по теме "Имя существительно е"	1	0	0		
150	Слова со специфическим оценочно- характеризующи м значением. Связь наименований с качествами человека.					
151	Контрольная работа по теме "Имя существительно е"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259afc">https://m.edsoo.ru/fa259afc</a>
152	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259c1e">https://m.edsoo.ru/fa259c1e</a>
153	Общее грамматическое значение, морфологически е признаки и синтаксические	1	0	0		

	функции имени прилагательного					
154	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a114">https://m.edsoo.ru/fa25a114</a>
155	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25abe6">https://m.edsoo.ru/fa25abe6</a>
156	Русские имена, исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.					
157	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a27c">https://m.edsoo.ru/fa25a27c</a>
158	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1	0	0		
159	Морфологический анализ имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a5ce">https://m.edsoo.ru/fa25a5ce</a>
160	Сочинение-описание картины	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b1b8">https://m.edsoo.ru/fa25b1b8</a>
161	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ad6c">https://m.edsoo.ru/fa25ad6c</a>
162	Общеизвестные старинные					

	русские города. Происхождение их названий.					
163	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25aede">https://m.edsoo.ru/fa25aede</a>
164	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательным и	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b046">https://m.edsoo.ru/fa25b046</a>
165	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	0	0		
166	Повторение по теме «Имя прилагательное» . Практикум	1	0	0		
167	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b398">https://m.edsoo.ru/fa25b398</a>
168	Национальная специфика слов с живой внутренней формой.					
169	Глагол как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b514">https://m.edsoo.ru/fa25b514</a>
170	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1	0	0		

171	Инфинитив и его грамматические свойства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b686">https://m.edsoo.ru/fa25b686</a>
172	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1	0	0		
173	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b7ee">https://m.edsoo.ru/fa25b7ee</a>
174	Метафоры, их национальная специфика.					
175	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b960">https://m.edsoo.ru/fa25b960</a>
176	Глаголы возвратные и невозвратные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25bb9a">https://m.edsoo.ru/fa25bb9a</a>
177	Сочинение на тему	1	1	0		
178	Изменение глаголов по временам	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c1ee">https://m.edsoo.ru/fa25c1ee</a>
179	Настоящее время: значение, образование, употребление	1	0	0		
180	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительный средства.					

181	Изменение глаголов по лицам и числам	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c98c">https://m.edsoo.ru/fa25c98c</a>
182	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25cb58">https://m.edsoo.ru/fa25cb58</a>
183	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1	0	0		
184	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ccd4">https://m.edsoo.ru/fa25ccd4</a>
185	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ce32">https://m.edsoo.ru/fa25ce32</a>
186	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок.					
187	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d44a">https://m.edsoo.ru/fa25d44a</a>
188	Морфологический анализ глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d116">https://m.edsoo.ru/fa25d116</a>

189	Правописание корней с чередованием е//и	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e0ca">https://m.edsoo.ru/fa25e0ca</a>
190	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e228">https://m.edsoo.ru/fa25e228</a>
191	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1	0	0		
192	Русские пословицы и поговорки, загадки. Краткая история русской письменности.					
193	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d90e">https://m.edsoo.ru/fa25d90e</a>
194	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25db02">https://m.edsoo.ru/fa25db02</a>
195	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25dc74">https://m.edsoo.ru/fa25dc74</a>
196	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e430">https://m.edsoo.ru/fa25e430</a>

197	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		
198	История русской письменности. Создание славянского алфавита.					
199	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261608">https://m.edsoo.ru/fa261608</a>
200	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2610f4">https://m.edsoo.ru/fa2610f4</a>
201	Повторение. Лексикология. Культура речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261284">https://m.edsoo.ru/fa261284</a>
202	Повторение. Морфология. Культура речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2614e6">https://m.edsoo.ru/fa2614e6</a>
203	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1	0	0		
204	Повторение. Анализ диалогов в текстах. Применение знаний по орфографии в практике правописания.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	12	16		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Инструктаж по ТБ и ОТ для обучающихся ИОТ-01-2022. Русский язык — государственны й язык Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261734">https://m.edsoo.ru/fa261734</a>
2	Инструктаж по ТБ и ОТ для учащихся в общеучебном кабинете ИОТ – 20 – 2022. Русский язык — язык межнационально го общения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2618c4">https://m.edsoo.ru/fa2618c4</a>
3	Понятие о литературном языке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2619f0">https://m.edsoo.ru/fa2619f0</a>
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261b12">https://m.edsoo.ru/fa261b12</a>
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261c34">https://m.edsoo.ru/fa261c34</a>

6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261dc4">https://m.edsoo.ru/fa261dc4</a>
7	Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянс кого в развитии русского.	1	0	0		
8	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261ef0">https://m.edsoo.ru/fa261ef0</a>
9	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262030">https://m.edsoo.ru/fa262030</a>
10	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительны ми и прилагательным и (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26215c">https://m.edsoo.ru/fa26215c</a>
11	Диктант /контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262288">https://m.edsoo.ru/fa262288</a>
12	Виды речи. Монолог и диалог.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2623f0">https://m.edsoo.ru/fa2623f0</a>

	Монолог-описание					
13	Монолог-повествование	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26251c">https://m.edsoo.ru/fa/26251c</a>
14	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры, их роль в художественной литературе.	1	0	0		
15	Монолог-рассуждение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26263e">https://m.edsoo.ru/fa/26263e</a>
16	Сообщение на лингвистическую тему	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2627a6">https://m.edsoo.ru/fa/2627a6</a>
17	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/262990">https://m.edsoo.ru/fa/262990</a>
18	Монолог и диалог. Практикум	1	0	1		
19	Информационная переработка текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/262af8">https://m.edsoo.ru/fa/262af8</a>
20	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26341c">https://m.edsoo.ru/fa/26341c</a>
21	Лексические заимствования как результат взаимодействия	1	0	0		

	национальных культур.					
22	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1	0	0		
23	Простой и сложный план текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/263584">https://m.edsoo.ru/fa/263584</a>
24	Назывной и вопросный план текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/263868">https://m.edsoo.ru/fa/263868</a>
25	План текста. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2639da">https://m.edsoo.ru/fa/2639da</a>
26	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1	0	0		
27	Особенности функционально-смысловых типов речи	1	0	0		
28	Причины заимствования из славянских и неславянских языков.	1	0	0		
29	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1	0	0		
30	Особенности описания как типа речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/264006">https://m.edsoo.ru/fa/264006</a>
31	Сочинение-описание (обучающее)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/263d22">https://m.edsoo.ru/fa/263d22</a>

32	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1	0	0		
33	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1	0	1		
34	Официально-деловой стиль и его жанры	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26506e">https://m.edsoo.ru/fa/26506e</a>
35	Пополнение русского языка новой лексикой.	1	0	0		
36	Особенности официально-делового стиля	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/264f06">https://m.edsoo.ru/fa/264f06</a>
37	Заявление, расписка	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2651cc">https://m.edsoo.ru/fa/2651cc</a>
38	Научный стиль и его жанры	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26565e">https://m.edsoo.ru/fa/26565e</a>
39	Особенности научного стиля	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26538e">https://m.edsoo.ru/fa/26538e</a>
40	Научное сообщение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2657c6">https://m.edsoo.ru/fa/2657c6</a>
41	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26599c">https://m.edsoo.ru/fa/26599c</a>
42	Неологизмы и их употребление, стилистическая окраска, особенности	1	0	0		

	освоения, их роль.					
43	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	0	0		
44	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1	0	1		
45	Составление вопросного плана к тексту изложения	1	0	0		
46	Изложение (обучающее)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2679c2">https://m.edsoo.ru/fa/2679c2</a>
47	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1	0		
48	Лексика русского языка (повторение)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/266108">https://m.edsoo.ru/fa/266108</a>
49	Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов:	1	0	0		

	обычай, традиции, быт, события и т.п.					
50	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
51	Лексические средства выразительности	1	0	0		
52	Лексические средства выразительности . Эпитет	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2682d2">https://m.edsoo.ru/fa2682d2</a>
53	Метафора	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268480">https://m.edsoo.ru/fa268480</a>
54	Исконно русские слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a>
55	Заемствованные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
56	Произносительны е различия в русском языке.	1	0	0		
57	Слова с полногласными и неполногласным и сочетаниями	1	0	0		
58	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотреблен ия. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26645a">https://m.edsoo.ru/fa26645a</a>

59	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2668c4">https://m.edsoo.ru/fa/2668c4</a>
60	Профессионализмы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2671e8">https://m.edsoo.ru/fa/2671e8</a>
61	Жаргонизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2674d6">https://m.edsoo.ru/fa/2674d6</a>
62	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2676ca">https://m.edsoo.ru/fa/2676ca</a>
63	Стилистические особенности произношения и ударения.	1	0	0		
64	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/267850">https://m.edsoo.ru/fa/267850</a>
65	Лексический анализ слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/267b34">https://m.edsoo.ru/fa/267b34</a>
66	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/267ca6">https://m.edsoo.ru/fa/267ca6</a>
67	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1	0	0		
68	Сочинение-описание природы и местности	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26461e">https://m.edsoo.ru/fa/26461e</a>
69	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1	0	0		
70	Варианты ударения внутри нормы.	1	0	0		

71	Фразеологизмы и их роль в тексте	1	0	0		
72	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1	0	0		
73	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1	0	1		
74	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2687c8">https://m.edsoo.ru/fa/2687c8</a>
75	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		
76	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/268944">https://m.edsoo.ru/fa/268944</a>
77	Синонимы и антонимы, точность речи.	1	0	0		
78	Основные способы образования слов в русском языке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2695d8">https://m.edsoo.ru/fa/2695d8</a>
79	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26984e">https://m.edsoo.ru/fa/26984e</a>
80	Основные способы образования слов в русском	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/269a38">https://m.edsoo.ru/fa/269a38</a>

	языке. Сложные и сложносокращённые слова					
81	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269d1c">https://m.edsoo.ru/fa269d1c</a>
82	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a03c">https://m.edsoo.ru/fa26a03c</a>
83	Понятие об этимологии	1	0	0		
84	Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов и антонимов.	1	0	0		
85	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a320">https://m.edsoo.ru/fa26a320</a>
86	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1	0	0		
87	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>

88	Правописание корня -кас- — - кос- с чередованием а//о. Практикум	1	0	0		
89	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1	0	0		
90	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1	0	1		
91	Лексические омонимы. Смысловые, стилистические особенности их употребления.	1	0	0		
92	Систематизация и обобщение по теме "Словообразова ние. Культура речи. Орфография"	1	0	0		
93	Систематизация и обобщение по теме "Словообразова ние. Культура речи. Орфография". Практикум	1	0	1		
94	Контрольная работа по теме "Словообразова ние. Культура речи. Орфография"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
95	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		

96	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ac4e">https://m.edsoo.ru/fa26ac4e</a>
97	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1	0	0		
98	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов, омонимов.	1	0	0		
99	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a>
100	Имя существительное как часть речи	1	0	0		
101	Особенности словообразования имен существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26af46">https://m.edsoo.ru/fa26af46</a>
102	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b284">https://m.edsoo.ru/fa26b284</a>

103	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b3f6">https://m.edsoo.ru/fa26b3f6</a>
104	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b568">https://m.edsoo.ru/fa26b568</a>
105	Категория склонения различных существительных	1	0	0		
106	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ba04">https://m.edsoo.ru/fa26ba04</a>
107	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26416e">https://m.edsoo.ru/fa26416e</a>
108	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1	0	1		
109	Повторение темы "Имя существительное"	1	0	0		
110	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bb80">https://m.edsoo.ru/fa26bb80</a>

111	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		
112	Нормы употребления форм существительных в соответствии со склонением.	1	0	0		
113	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bf2c">https://m.edsoo.ru/fa26bf2c</a>
114	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		
115	Разряды имён прилагательных по значению	1	0	0		
116	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c0b2">https://m.edsoo.ru/fa26c0b2</a>
117	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c2e2">https://m.edsoo.ru/fa26c2e2</a>
118	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c4ea">https://m.edsoo.ru/fa26c4ea</a>
119	Типичные грамматические ошибки	1	0	0		
120	Степени сравнения качественных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c68e">https://m.edsoo.ru/fa26c68e</a>

	имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных					
121	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26c83c">https://m.edsoo.ru/fa/26c83c</a>
122	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1	0	0		
123	Изложение подробное/сжато е	1	1	0		
124	Морфологическ ий анализ имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26cb7a">https://m.edsoo.ru/fa/26cb7a</a>
125	Правописание н и нн в именах прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26cce2">https://m.edsoo.ru/fa/26cce2</a>
126	Нормы употребления прилагательных в формах сравнительной степени	1	0	0		
127	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26ce4a">https://m.edsoo.ru/fa/26ce4a</a>
128	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26cfbc">https://m.edsoo.ru/fa/26cfbc</a>

129	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1	0	1		
130	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d1f6">https://m.edsoo.ru/fa26d1f6</a>
131	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d336">https://m.edsoo.ru/fa26d336</a>
132	Сочинение-описание внешности человека	1	1	0		
133	Варианты грамматической нормы. Отражение грамматической нормы в словарях и справочниках	1	0	0		
134	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d5e8">https://m.edsoo.ru/fa26d5e8</a>
135	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d70a">https://m.edsoo.ru/fa26d70a</a>
136	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		
137	Имя числительное как часть речи.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d854">https://m.edsoo.ru/fa26d854</a>

	Общее грамматическое значение имени числительного					
138	Синтаксические функции имен числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d994">https://m.edsoo.ru/fa26d994</a>
139	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1	0	0		
140	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного национального общения	1	0	0		
141	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1	0	1		
142	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>
143	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dd40">https://m.edsoo.ru/fa26dd40</a>
144	Склонение количественных имен числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dfa2">https://m.edsoo.ru/fa26dfa2</a>

145	Склонение порядковых имен числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e0ce">https://m.edsoo.ru/fa26e0ce</a>
146	Склонение числительных. Практикум	1	0	1		
147	Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика-этикет-мораль; этикетные нормы-формы.	1	0	0		
148	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e25e">https://m.edsoo.ru/fa26e25e</a>
149	Дробные числительные, их склонение, правописание	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e4c0">https://m.edsoo.ru/fa26e4c0</a>
150	Собирательные числительные, их склонение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e5f6">https://m.edsoo.ru/fa26e5f6</a>
151	Нормы употребления собирательных числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e7ea">https://m.edsoo.ru/fa26e7ea</a>
152	Нормы словообразования имен числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ea7e">https://m.edsoo.ru/fa26ea7e</a>
153	Синтаксическая роль имён числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ebbe">https://m.edsoo.ru/fa26ebbe</a>
154	Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	1	0	0		

155	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26edda">https://m.edsoo.ru/fa26edda</a>
156	Морфологический анализ имен числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f03c">https://m.edsoo.ru/fa26f03c</a>
157	Орфографический анализ имен числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
158	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f780">https://m.edsoo.ru/fa26f780</a>
159	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f91a">https://m.edsoo.ru/fa26f91a</a>
160	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1	0		
161	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		
162	Этикетные формулы похвалы, комплимента, благодарности и др.	1	0	0		
163	Местоимение как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>
164	Разряды местоимений	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fc94">https://m.edsoo.ru/fa26fc94</a>
165	Личные местоимения	1	0	0		
166	Сжатое изложение.	1	0	0		

	Смысловой анализ					
167	Сжатое изложение (обучающее)	1	0	0		
168	Эффективные приемы чтения. Предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы работы.	1	0	0		
169	Возвратное местоимение себя	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/26ff46">https://m.edsoo.ru/fa/26ff46</a>
170	Притяжательные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/270072">https://m.edsoo.ru/fa/270072</a>
171	Сочинение. Сбор материала	1	0	0		
172	Сочинение-описание картины	1	1	0		
173	Указательные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27019e">https://m.edsoo.ru/fa/27019e</a>
174	Определительные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27032e">https://m.edsoo.ru/fa/27032e</a>
175	Текст, тематическое единство текста.	1	0	0		
176	Вопросительно-относительные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/270464">https://m.edsoo.ru/fa/270464</a>
177	Неопределенные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27082e">https://m.edsoo.ru/fa/27082e</a>
178	Отрицательные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2709dc">https://m.edsoo.ru/fa/2709dc</a>

179	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270b44">https://m.edsoo.ru/fa270b44</a>
180	Морфологический анализ местоимений	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
181	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1	0	0		
182	Тексты описательного типа.	1	0	0		
183	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1	0	1		
184	Повторение по теме "Местоимение"	1	0	0		
185	Практикум по теме "Местоимение"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a>
186	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		

187	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271166">https://m.edsoo.ru/fa271166</a>
188	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2712ce">https://m.edsoo.ru/fa2712ce</a>
189	Описание внешности человека	1	0	0	
190	Словообразование глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271436">https://m.edsoo.ru/fa271436</a>
191	Сочинение. Сбор материала	1	0	0	
192	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1	0	0	
193	Переходные и непереходные глаголы	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2715a8">https://m.edsoo.ru/fa2715a8</a>
194	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271774">https://m.edsoo.ru/fa271774</a>
195	Разноспрягаемые глаголы	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271d14">https://m.edsoo.ru/fa271d14</a>
196	Разговорная речь. Рассказ о событии.	1	0	0	
197	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271ec2">https://m.edsoo.ru/fa271ec2</a>
198	Безличные глаголы. Использование личных глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272020">https://m.edsoo.ru/fa272020</a>

	в безличном значении					
199	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1	0	1		
200	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/272354">https://m.edsoo.ru/fa/272354</a>
201	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/272548">https://m.edsoo.ru/fa/272548</a>
202	Условное наклонение глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2726d8">https://m.edsoo.ru/fa/2726d8</a>
203	Язык художественной литературы. Различные виды ответов.	1	0	0		
204	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2728b8">https://m.edsoo.ru/fa/2728b8</a>
205	Повелительное наклонение глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/272ba6">https://m.edsoo.ru/fa/272ba6</a>
206	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/272d0e">https://m.edsoo.ru/fa/272d0e</a>
207	Употребление наклонений	1	0	0		

208	Употребление наклонений. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27365a">https://m.edsoo.ru/fa/27365a</a>
209	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/273312">https://m.edsoo.ru/fa/273312</a>
210	Языковые средства в разных частях учебного сообщения.	1	0	0		
211	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2734f2">https://m.edsoo.ru/fa/2734f2</a>
212	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/272ec6">https://m.edsoo.ru/fa/272ec6</a>
213	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/273f6a">https://m.edsoo.ru/fa/273f6a</a>
214	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2740c8">https://m.edsoo.ru/fa/2740c8</a>
215	Изложение. Смысловый анализ текста	1	0	0		
216	Изложение (обучающее)	1	0	0		
217	Учебно-научный стиль. Особенности	1	0	0		

218	Морфологический анализ глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27423a">https://m.edsoo.ru/fa27423a</a>
219	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1	0	1		
220	Описание действий. Сбор материала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264a56">https://m.edsoo.ru/fa264a56</a>
221	Сочинение-описание действий	1	1	0		
222	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
223	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa274a5a">https://m.edsoo.ru/fa274a5a</a>
224	Словарная статья, ее строение.	1	0	0		
225	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1	0	1		
225	Орфографический анализ глагола. Практикум	1	0	1		

226	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1	0		
227	Работа над ошибками, анализ работы	1	0	0		
228	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2753d8">https://m.edsoo.ru/fa/2753d8</a>
229	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/275086">https://m.edsoo.ru/fa/275086</a>
230	Научное сообщение.Примеры построения	1	0	0		
231	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27525c">https://m.edsoo.ru/fa/27525c</a>
232	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0		
233	Повторение. Орфография. Правописание	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/275540">https://m.edsoo.ru/fa/275540</a>

	имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)					
234	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0		
235	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2758c4">https://m.edsoo.ru/fa2758c4</a>
236	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1	0	0		
237	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1	0	0		
238	Повторение. Комплексный анализ текста	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		238	14	29		

## 7 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Инструктаж по ТБ и ОТ для обучающихся ИОТ - 01 -2022. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275a2c">https://m.edsoo.ru/fa275a2c</a>
2	Инструктаж по ТБ и ОТ для учащихся в общеучебном кабинете ИОТ – 20 – 2022. Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275e00">https://m.edsoo.ru/fa275e00</a>
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	0	0		

4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2760da">https://m.edsoo.ru/fa/2760da</a>
5	Связь исторического развития языка с историей общества.					
6	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1	0	0		
7	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	1	0		
8	Монолог и его виды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27640e">https://m.edsoo.ru/fa/27640e</a>
9	Диалог и его виды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27659e">https://m.edsoo.ru/fa/27659e</a>
10	Устаревшие слова как живые свидетели истории.					
11	Сочинение на лингвистическую тему	1	1	0		
12	Текст как речевое произведение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2766fc">https://m.edsoo.ru/fa/2766fc</a>
13	Текст как речевое	1	0	0		

	произведение. Виды информации в тексте					
14	Тезисный план текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/276d96">https://m.edsoo.ru/fa/276d96</a>
15	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох.					
16	Тезисный план текста. Практикум	1	0	1		
17	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/276a4e">https://m.edsoo.ru/fa/276a4e</a>
18	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/276c06">https://m.edsoo.ru/fa/276c06</a>
19	Основные виды текста-рассуждения	1	0	0		
20	Группы лексических единиц по степени устарелости.					
21	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1	0	1		

22	Сочинение-рассуждение на тему	1	1	0		
23	Функциональные разновидности языка	1	0	0		
24	Публицистический стиль	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2775f2">https://m.edsoo.ru/fa/2775f2</a>
25	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.					
26	Основные жанры публицистического стиля	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27771e">https://m.edsoo.ru/fa/27771e</a>
27	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/277976">https://m.edsoo.ru/fa/277976</a>
28	Официально-деловой стиль	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/277bf6">https://m.edsoo.ru/fa/277bf6</a>
29	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/278042">https://m.edsoo.ru/fa/278042</a>
30	Орфоэпические нормы. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.					
31	Сочинение на тему	1	1	0		
32	Морфология как раздел науки о языке. Система	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2781aa">https://m.edsoo.ru/fa/2781aa</a>

	частей речи в русском языке.					
33	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2782d6">https://m.edsoo.ru/fa/2782d6</a>
34	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27840c">https://m.edsoo.ru/fa/27840c</a>
35	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами.					
36	Причастный оборот	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27893e">https://m.edsoo.ru/fa/27893e</a>
37	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	0	0		
38	Действительные и страдательные причастия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/278b96">https://m.edsoo.ru/fa/278b96</a>
39	Полные и краткие формы причастий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/278cc2">https://m.edsoo.ru/fa/278cc2</a>
40	Паронимы и точность речи.					
41	Причастия настоящего и прошедшего времени	1	0	0		
42	Образование действительных причастий настоящего и	1	0	0		

	прошедшего времени					
43	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/278fc4">https://m.edsoo.ru/fa/278fc4</a>
44	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2790f0">https://m.edsoo.ru/fa/2790f0</a>
45	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.					
46	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27921c">https://m.edsoo.ru/fa/27921c</a>
47	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/2796b8">https://m.edsoo.ru/fa/2796b8</a>
48	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1	0	1		
49	Правописание гласных перед н и нн в полных и	1	0	0		

	кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных					
50	Типичные грамматические ошибки в речи.					
51	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/279942">https://m.edsoo.ru/fa/279942</a>
52	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1	0	0		
53	Морфологический анализ причастия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/279564">https://m.edsoo.ru/fa/279564</a>
54	Сочинение/изложение	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/278a74">https://m.edsoo.ru/fa/278a74</a>
55	Глаголы 1 лица, единственного числа, будущего и настоящего времени. Нормы употребления в речи однокоренных слов.					
56	Правописание не с причастиями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/279bae">https://m.edsoo.ru/fa/279bae</a>
57	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/279d98">https://m.edsoo.ru/fa/279d98</a>

	причастий прошедшего времени					
58	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/279ec4">https://m.edsoo.ru/fa/279ec4</a>
59	Диктант /Диктант с продолжением	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/279ffa">https://m.edsoo.ru/fa/279ffa</a>
60	Варианты грамматической нормы.					
61	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27a11c">https://m.edsoo.ru/fa/27a11c</a>
62	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27a356">https://m.edsoo.ru/fa/27a356</a>
63	Деепричастный оборот	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27a7ca">https://m.edsoo.ru/fa/27a7ca</a>
64	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27a694">https://m.edsoo.ru/fa/27a694</a>
65	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.					

66	Правописание не с деепричастиями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b03a">https://m.edsoo.ru/fa27b03a</a>
67	Правописание не с деепричастиями . Практикум	1	0	1		
68	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1	0	0		
69	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1	0	1		
70	Литературный и разговорный варианты грамматических норм.					
71	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1	0	0		
72	Сочинение-описание картины	1	1	0		
73	Морфологический анализ деепричастия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27aec8">https://m.edsoo.ru/fa27aec8</a>
74	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1	0	1		
75	Русская этикетная речевая манера общения.					

76	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27abf8">https://m.edsoo.ru/fa27abf8</a>
77	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b792">https://m.edsoo.ru/fa27b792</a>
78	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1	0	1		
79	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1	0		
80	Исключение категоричности в разговоре.					
81	Наречие как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b8f0">https://m.edsoo.ru/fa27b8f0</a>
82	Разряды наречий по значению	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ba62">https://m.edsoo.ru/fa27ba62</a>
83	Разряды наречий по значению. Практикум	1	0	1		
84	Степени сравнения наречий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27c3d6">https://m.edsoo.ru/fa27c3d6</a>

85	Невербальный этикет общения.					
86	Степени сравнения наречий. Практикум	1	0	1		
87	Словообразование наречий	1	0	0		
88	Морфологический анализ наречия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27c6ba">https://m.edsoo.ru/fa27c6ba</a>
89	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ca02">https://m.edsoo.ru/fa27ca02</a>
90	Этикет использования изобразительных жестов.					
91	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1	0	1		
92	Дефис между частями слова в наречиях	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27cb6a">https://m.edsoo.ru/fa27cb6a</a>
93	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27cd90">https://m.edsoo.ru/fa27cd90</a>

94	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1	0	1		
95	Традиции русского речевого общения. Коммуникативная стратегия и тактика общения.					
96	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27d088">https://m.edsoo.ru/fa/27d088</a>
97	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1	0	1		
98	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27d5a6">https://m.edsoo.ru/fa/27d5a6</a>
99	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1	0	1		
100	Текст, основные признаки текста. Виды абзацев.					
101	Буквы о и а на конце наречий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27d83a">https://m.edsoo.ru/fa/27d83a</a>

102	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1	0	1		
103	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27d9c0">https://m.edsoo.ru/fa/27d9c0</a>
104	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1	0	1		
105	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.					
106	Повторение темы «Наречие»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27dc36">https://m.edsoo.ru/fa/27dc36</a>
107	Диктант с грамматическим заданием	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27dd9e">https://m.edsoo.ru/fa/27dd9e</a>
108	Слова категории состояния в системе частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27df1a">https://m.edsoo.ru/fa/27df1a</a>
109	Слова категории состояния и наречия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27e262">https://m.edsoo.ru/fa/27e262</a>
110	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.					
111	Служебные части речи в русском языке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27e5b4">https://m.edsoo.ru/fa/27e5b4</a>
112	Предлог как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27e866">https://m.edsoo.ru/fa/27e866</a>

113	Предлоги производные и непроизводные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27edf2">https://m.edsoo.ru/fa/27edf2</a>
114	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27ef3c">https://m.edsoo.ru/fa/27ef3c</a>
115	Разговорная речь. Беседа, спор, виды споров.					
116	Предлоги простые и составные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27eb0e">https://m.edsoo.ru/fa/27eb0e</a>
117	Предлоги простые и составные. Практикум	1	0	1		
118	Правописание предлогов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27ec44">https://m.edsoo.ru/fa/27ec44</a>
119	Правописание предлогов. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27f19e">https://m.edsoo.ru/fa/27f19e</a>
120	Публицистический стиль. Путевые записки.					
121	Употребление предлогов в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27f450">https://m.edsoo.ru/fa/27f450</a>
122	Употребление предлогов в речи. Практикум	1	0	1		
123	Морфологический анализ предлога	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27f586">https://m.edsoo.ru/fa/27f586</a>
124	Повторение темы «Предлог»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa/27f6b2">https://m.edsoo.ru/fa/27f6b2</a>

125	Текст рекламного объявления.					
126	Повторение темы «Предлог». Практикум	1	0	0		
127	Союз как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f978">https://m.edsoo.ru/fa27f978</a>
128	Разряды союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27faa4">https://m.edsoo.ru/fa27faa4</a>
129	Разряды союзов. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fbd0">https://m.edsoo.ru/fa27fbd0</a>
130	Язык художественной литературы.					
131	Сочинительные союзы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fd60">https://m.edsoo.ru/fa27fd60</a>
132	Подчинительные союзы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fe82">https://m.edsoo.ru/fa27fe82</a>
133	Правописание союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2803b4">https://m.edsoo.ru/fa2803b4</a>
134	Правописание союзов. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2804ea">https://m.edsoo.ru/fa2804ea</a>
135	Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля.					
136	Союзы и союзные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba94310">https://m.edsoo.ru/fba94310</a>
137	Союзы в простых и	1	0	0		

	сложных предложениях					
138	Морфологический анализ союза	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa280634">https://m.edsoo.ru/fa280634</a>
139	Повторение темы «Союз»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba948f6">https://m.edsoo.ru/fba948f6</a>
140	Сильные позиции в художественных текстах.					
141	Повторение темы «Союз». Практикум	1	0	1		
142	Частица как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba94d6a">https://m.edsoo.ru/fba94d6a</a>
143	Разряды частиц	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9510c">https://m.edsoo.ru/fba9510c</a>
144	Разряды частиц. Практикум	1	0	1		
145	Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами.					
146	Правописание частиц	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95a26">https://m.edsoo.ru/fba95a26</a>
147	Правописание частицы не	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95918">https://m.edsoo.ru/fba95918</a>
148	Правописание частицы не. Практикум	1	0	1		
149	Разграничение частиц не и ни	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9562a">https://m.edsoo.ru/fba9562a</a>

150	Паронимы и точность речи.Смысловые различия					
151	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1	0	1		
152	Морфологический анализ частицы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a95b3e">https://m.edsoo.ru/fb/a95b3e</a>
153	Повторение темы «Частица»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a95d6e">https://m.edsoo.ru/fb/a95d6e</a>
154	Повторение темы «Частица». Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a95e86">https://m.edsoo.ru/fb/a95e86</a>
155	Публицистический стиль. Устное выступление.					
156	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1	0	1		
157	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9612e">https://m.edsoo.ru/fb/a9612e</a>
158	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a96516">https://m.edsoo.ru/fb/a96516</a>
159	Морфологический анализ междометия	1	0	0		
160	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением					

	служебных частей речи					
161	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba96340">https://m.edsoo.ru/fba96340</a>
162	Омонимия слов разных частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9696c">https://m.edsoo.ru/fba9696c</a>
163	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1	0	1		
164	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97c0e">https://m.edsoo.ru/fba97c0e</a>
165	Компьютерная презентация. Основные средства создания и предъявления.					
166	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9702e">https://m.edsoo.ru/fba9702e</a>
167	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1	0	0		
168	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное	1	0	0		

	написание наречий					
169	Повторение. Правописание служебных частей речи	1	0	0		
170	Повторение. Правописание частей речи					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	35		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по ТБ и ОТ для обучающихся ИОТ - 01 -2022. Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a97dee">https://m.edsoo.ru/fb/a97dee</a>
2	Инструктаж по ТБ и ОТ для учащихся в общеучебном кабинете ИОТ – 20 – 2022. Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a97f9c">https://m.edsoo.ru/fb/a97f9c</a>
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98208">https://m.edsoo.ru/fb/a98208</a>
4	Собственно русские слова как база лексики русского литературного языка.					

5	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98492">https://m.edsoo.ru/fb/a98492</a>
6	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98686">https://m.edsoo.ru/fb/a98686</a>
7	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	1	0		
8	Роль старославянизмо в в развитии русского литературного языка.					
9	Что такое культура речи. Монолог- повествование	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9882a">https://m.edsoo.ru/fb/a9882a</a>
10	Монолог- рассуждение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98c3a">https://m.edsoo.ru/fb/a98c3a</a>
11	Монолог и диалог	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98e2e">https://m.edsoo.ru/fb/a98e2e</a>
12	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах,					

	современной публицистики.					
13	Монолог и диалог. Практикум	1	0	1		
14	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99270">https://m.edsoo.ru/fba99270</a>
15	Средства и способы связи предложений в тексте	1	0	0		
16	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.					
17	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1	0	1		
18	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	0	0		
19	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	0	1		
20	Сочинение на тему	1	1	0		
21	Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском этикете.					
22	Функциональные разновидности современного	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99ad6">https://m.edsoo.ru/fba99ad6</a>

	русского языка. Научный стиль					
23	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a99f9a">https://m.edsoo.ru/fb/a99f9a</a>
24	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому.					
25	Официально-деловой стиль	1	0	0		
26	Жанры официально-делового стиля	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a99c0c">https://m.edsoo.ru/fb/a99c0c</a>
27	Повторение по теме. Практикум	1	0	1		
28	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.					
29	Изложение подробное/сжатое	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98ff0">https://m.edsoo.ru/fb/a98ff0</a>
30	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9a81e">https://m.edsoo.ru/fb/a9a81e</a>
31	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9a9a4">https://m.edsoo.ru/fb/a9a9a4</a>
32	Основные орфоэпические нормы					

	современного русского языка.					
33	Словосочетание, его структура и виды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ab34">https://m.edsoo.ru/fb/a9ab34</a>
34	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ae72">https://m.edsoo.ru/fb/a9ae72</a>
35	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	0	1		
36	Типичные ошибки современной речи.					
37	Синтаксический анализ словосочетаний	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9b228">https://m.edsoo.ru/fb/a9b228</a>
38	Повторение темы. Практикум	1	0	1		
39	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9b53e">https://m.edsoo.ru/fb/a9b53e</a>
40	Терминология и точность речи.					
41	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9b6e2">https://m.edsoo.ru/fb/a9b6e2</a>

42	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9b87c">https://m.edsoo.ru/fb/a9b87c</a>
43	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ba0c">https://m.edsoo.ru/fb/a9ba0c</a>
44	Нормы употребления терминов.					
45	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9bb88">https://m.edsoo.ru/fb/a9bb88</a>
46	Предложения полные и неполные. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9bdae">https://m.edsoo.ru/fb/a9bdae</a>
47	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9bf5c">https://m.edsoo.ru/fb/a9bf5c</a>
48	Особенности употребления терминов в публицистике					

49	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9c286">https://m.edsoo.ru/fb/a9c286</a>
50	Изложение подробное/сжатое	1	1	0		
51	Составное глагольное сказуемое	1	0	0		
52	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.					
53	Составное именное сказуемое	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9c42a">https://m.edsoo.ru/fb/a9c42a</a>
54	Тире между подлежащим и сказуемым	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9c5b0">https://m.edsoo.ru/fb/a9c5b0</a>
55	Второстепенные члены и их роль в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9c736">https://m.edsoo.ru/fb/a9c736</a>
56	Типичные грамматические ошибки, связанные с употреблением терминов.					
57	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9c966">https://m.edsoo.ru/fb/a9c966</a>
58	Определения согласованные и несогласованные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9caec">https://m.edsoo.ru/fb/a9caec</a>

59	Приложение как особый вид определения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9d1cc">https://m.edsoo.ru/fb/a9d1cc</a>
60	Согласование сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки					
61	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9d44c">https://m.edsoo.ru/fb/a9d44c</a>
62	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9d564">https://m.edsoo.ru/fb/a9d564</a>
63	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9d672">https://m.edsoo.ru/fb/a9d672</a>
64	Согласование: определения в количественно-именных сочетаниях с числительными.					
65	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9d794">https://m.edsoo.ru/fb/a9d794</a>
66	Второстепенные члены	1	0	0		

	предложения. Синтаксический и пунктуационны й анализ предложения					
67	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенны е члены предложения". Практикум	1	0	1		
68	Нормы построения словосочетаний по типу согласования.					
69	Контрольная работа по темам "Словосочетани е", "Двусоставное предложение", "Второстепенны е члены предложения"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e068">https://m.edsoo.ru/fb/a9e068</a>
70	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e248">https://m.edsoo.ru/fb/a9e248</a>
71	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e392">https://m.edsoo.ru/fb/a9e392</a>
72	Варианты грамматической нормы.					

73	Определённо-личные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e4be">https://m.edsoo.ru/fb/a9e4be</a>
74	Неопределённо-личные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e5cc">https://m.edsoo.ru/fb/a9e5cc</a>
75	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	0	1		
76	Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках.					
77	Обобщённо-личные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e73e">https://m.edsoo.ru/fb/a9e73e</a>
78	Сочинение-описание картины	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ecd4">https://m.edsoo.ru/fb/a9ecd4</a>
79	Безличные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e860">https://m.edsoo.ru/fb/a9e860</a>
80	Активные процессы в речевом этикете.					
81	Безличные предложения. Практикум	1	0	1		
82	Назывные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e98c">https://m.edsoo.ru/fb/a9e98c</a>
83	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9edf6">https://m.edsoo.ru/fb/a9edf6</a>
84	Новые варианты приветствия и					

	прощания, возникшие в СМИ.					
85	Понятие о простом осложнённом предложении	1	0	0		
86	Понятие об однородных членах предложения	1	0	0		
87	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1	0	0		
88	Речевая агрессия.					
89	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1	0	1		
90	Однородные и неоднородные определения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9f1de">https://m.edsoo.ru/fba9f1de</a>
91	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1	0	1		
92	Этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.					

93	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9f2f6">https://m.edsoo.ru/fb/a9f2f6</a>
94	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9f418">https://m.edsoo.ru/fb/a9f418</a>
95	Синтаксический анализ простого предложения	1	0	0		
96	Синонимия речевых формул.					
97	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9fc10">https://m.edsoo.ru/fb/a9fc10</a>
98	Сочинение-рассуждение на тему	1	1	0		
99	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ff30">https://m.edsoo.ru/fb/a9ff30</a>
100	Эффективные приемы слушания.					
101	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0052">https://m.edsoo.ru/fb/aa0052</a>

	согласованных определений					
102	Обособление приложений	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa035e">https://m.edsoo.ru/fb/aa035e</a>
103	Обособление приложений. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa05a2">https://m.edsoo.ru/fb/aa05a2</a>
104	Предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы работы.					
105	Обособление обстоятельств	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa070a">https://m.edsoo.ru/fb/aa070a</a>
106	Обособление обстоятельств. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0818">https://m.edsoo.ru/fb/aa0818</a>
107	Обособление дополнений	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0a48">https://m.edsoo.ru/fb/aa0a48</a>
108	Основные методы, способы, средства получения, переработки информации.					
109	Обособление дополнений. Практикум	1	0	1		
110	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0b60">https://m.edsoo.ru/fb/aa0b60</a>
111	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0c8c">https://m.edsoo.ru/fb/aa0c8c</a>

112	Структура аргументации: тезис, аргумент.					
113	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1268">https://m.edsoo.ru/fb/aa1268</a>
114	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	0	1		
115	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa13e4">https://m.edsoo.ru/fb/aa13e4</a>
116	Способы аргументации.					
117	Предложения с обращениями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa154c">https://m.edsoo.ru/fb/aa154c</a>
118	Предложения с обращениями. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1664">https://m.edsoo.ru/fb/aa1664</a>
119	Предложения с вводными конструкциями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa17c2">https://m.edsoo.ru/fb/aa17c2</a>
120	Правила эффективной аргументации.					
121	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1b82">https://m.edsoo.ru/fb/aa1b82</a>

122	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1e84">https://m.edsoo.ru/fb/aa1e84</a>
123	Предложения со вставными конструкциями	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa210e">https://m.edsoo.ru/fb/aa210e</a>
124	Причины неэффективной аргументации.					
125	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa223a">https://m.edsoo.ru/fb/aa223a</a>
126	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa235c">https://m.edsoo.ru/fb/aa235c</a>
127	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa2474">https://m.edsoo.ru/fb/aa2474</a>
128	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.					
129	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и	1	0	1		

	вставными конструкциями» Практикум					
130	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa2a96">https://m.edsoo.ru/fb/aa2a96</a>
131	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1	0	1		
132	Виды косвенных доказательств. Критика тезиса, аргумента, демонстрации.					
133	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	0	1		
134	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационны й анализ предложений. Практикум	1	0	1		
135	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационны й анализ предложений. Практикум	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa26a4">https://m.edsoo.ru/fb/aa26a4</a>

136	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	39		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Инструктаж по ТБ и ОТ для обучающихся ИОТ - 01 -2022. Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2bae">https://m.edsoo.ru/fbaa2bae</a>
2	Инструктаж по ТБ и ОТ для учащихся в общеучебном кабинете ИОТ – 20 – 2022. Русский язык — государственн ый язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2ccb">https://m.edsoo.ru/fbaa2ccb</a>
3	Русский язык в современном мире	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2de8">https://m.edsoo.ru/fbaa2de8</a>
4	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов русской культуры, их национально-	1				

	историческая значимость.					
5	Русский язык — один из наиболее распространенн ых славянских языков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa2f00">https://m.edsoo.ru/f/baa2f00</a>
6	Повторение. Правописание корней и приставок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa300e">https://m.edsoo.ru/f/baa300e</a>
7	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa3f9a">https://m.edsoo.ru/f/baa3f9a</a>
8	Крылатые слова и выражения из произведений художественно й литературы, кинофильмов	1				
9	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa415c">https://m.edsoo.ru/f/baa415c</a>
10	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa4346">https://m.edsoo.ru/f/baa4346</a>
11	Контрольная работа «Основные орфографическ ие и пунктуационны е нормы»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa4472">https://m.edsoo.ru/f/baa4472</a>
12	Развитие языка. Общее представление о факторах	1				

	языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке					
13	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa459e">https://m.edsoo.ru/f/baa459e</a>
14	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa47ce">https://m.edsoo.ru/f/baa47ce</a>
15	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa48f0">https://m.edsoo.ru/f/baa48f0</a>
16	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум», изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	1				
17	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1				
18	Изложение подробное/сжатое)	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa51f6">https://m.edsoo.ru/f/baa51f6</a>
19	Текст как речевое произведение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa4cec">https://m.edsoo.ru/f/baa4cec</a>
20	Стилистическая переоценка	1				

	слов, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования.					
21	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
22	Информационная переработка текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4f30">https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</a>
23	Язык художественной литературы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5430">https://m.edsoo.ru/fbaa5430</a>
24	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные варианты.	1				
25	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa558e">https://m.edsoo.ru/fbaa558e</a>
26	Научный стиль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa57e6">https://m.edsoo.ru/fbaa57e6</a>
27	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5b42">https://m.edsoo.ru/fbaa5b42</a>
28	Нарушение орфоэпической	1				

	нормы как художественный приём.					
29	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa5c96">https://m.edsoo.ru/f/baa5c96</a>
30	Сочинение-рассуждение на тему	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa782a">https://m.edsoo.ru/f/baa782a</a>
31	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa5dae">https://m.edsoo.ru/f/baa5dae</a>
32	Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1				
33	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa610a">https://m.edsoo.ru/f/baa610a</a>
34	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1			
35	Виды сложносочинённых предложений	1				
36	Речевая избыточность и точность. Тавтология.	1				

37	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa63bc">https://m.edsoo.ru/fbaa63bc</a>
38	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1		
39	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa69a2">https://m.edsoo.ru/fbaa69a2</a>
40	Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью	1				
41	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1				
42	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6d12">https://m.edsoo.ru/fbaa6d12</a>

43	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa71b8">https://m.edsoo.ru/f/baa71b8</a>
44	Современные толковые словари.	1				
45	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa64d4">https://m.edsoo.ru/f/baa64d4</a>
46	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa6b46">https://m.edsoo.ru/f/baa6b46</a>
47	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1				
48	Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1				
49	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1		

50	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa738e">https://m.edsoo.ru/fbaa738e</a>
51	Понятие о сложноподчинённом предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa750a">https://m.edsoo.ru/fbaa750a</a>
52	Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний по типу управления.	1				
53	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa76a4">https://m.edsoo.ru/fbaa76a4</a>
54	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa90e4">https://m.edsoo.ru/fbaa90e4</a>
55	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1			
56	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1				
57	Классификация сложноподчинённого предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e">https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e</a>

	нных предложений					
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa7d16">https://m.edsoo.ru/f/baa7d16</a>
59	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1		
60	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов.	1				
61	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa7ea6">https://m.edsoo.ru/f/baa7ea6</a>
62	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa813a">https://m.edsoo.ru/f/baa813a</a>
63	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa82c0">https://m.edsoo.ru/f/baa82c0</a>

64	Введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	1				
65	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8400">https://m.edsoo.ru/f/baa8400</a>
66	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8518">https://m.edsoo.ru/f/baa8518</a>
67	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8770">https://m.edsoo.ru/f/baa8770</a>
68	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1				
69	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa887e">https://m.edsoo.ru/f/baa887e</a>
70	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa898c">https://m.edsoo.ru/f/baa898c</a>
71	Сложноподчинённое предложение с	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8b26">https://m.edsoo.ru/f/baa8b26</a>

	придаточным условия					
72	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.	1				
73	Сложноподчин ённые предложения с придаточными уступки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8d6a">https://m.edsoo.ru/f/baa8d6a</a>
74	Сложноподчин ённые предложения с придаточными образа действия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8e8c">https://m.edsoo.ru/f/baa8e8c</a>
75	Сложноподчин ённые предложения с придаточными меры и степени	1				
76	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1				
77	Сложноподчин ённые предложения с придаточными сравнительным и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa8fae">https://m.edsoo.ru/f/baa8fae</a>
78	Сложноподчин ённые предложения с несколькими придаточными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa92f6">https://m.edsoo.ru/f/baa92f6</a>
79	Однородное, неоднородное и последовательн ое подчинение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa949a">https://m.edsoo.ru/f/baa949a</a>

	придаточных частей в сложноподчинённом предложении					
80	Русский язык в Интернете.	1				
81	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa95a8">https://m.edsoo.ru/f/baa95a8</a>
82	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa99a4">https://m.edsoo.ru/f/baa99a4</a>
83	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa9b16">https://m.edsoo.ru/f/baa9b16</a>
84	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1				
85	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1		
86	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1				

87	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1		
88	Контактное и дистантное общение.	1				
89	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa9c38">https://m.edsoo.ru/f/baa9c38</a>
90	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa9d50">https://m.edsoo.ru/f/baa9d50</a>
91	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baa9e5e">https://m.edsoo.ru/f/baa9e5e</a>
92	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1				
93	Виды бессоюзных сложных предложений	1				
94	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1		
95	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaa23c">https://m.edsoo.ru/f/baaa23c</a>
96	Деловое письмо, его	1				

	структурные элементы и языковые особенности.					
97	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa354">https://m.edsoo.ru/fbaaa354</a>
98	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa476">https://m.edsoo.ru/fbaaa476</a>
99	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa584">https://m.edsoo.ru/fbaaa584</a>
100	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1				
101	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0">https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0</a>
102	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa926">https://m.edsoo.ru/fbaaa926</a>
103	Синтаксический и пунктуационный анализ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaac78">https://m.edsoo.ru/fbaaac78</a>

	бессоюзного сложного предложения					
104	Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1				
105	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaad86">https://m.edsoo.ru/f/baaad86</a>
106	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaa016">https://m.edsoo.ru/f/baaa016</a>
107	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaab60">https://m.edsoo.ru/f/baaab60</a>
108	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1				
109	Повторение темы «Бессоюзное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaaе94">https://m.edsoo.ru/f/baaaе94</a>

	сложное предложение»					
110	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1		
111	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaaa52">https://m.edsoo.ru/f/baaaa52</a>
112	Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	1				
113	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaafc0">https://m.edsoo.ru/f/baaafc0</a>
114	Типы сложных предложений с разными видами связи	1				
115	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baab5d8">https://m.edsoo.ru/f/baab5d8</a>
116	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности.	1				

117	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab0d8">https://m.edsoo.ru/fbaab0d8</a>
118	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1		
119	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab3b2">https://m.edsoo.ru/fbaab3b2</a>
120	Реферат. Слово на защите реферата.	1				
121	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1				
122	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1				
123	Повторение темы "Сложные	1		1		

	предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум					
124	Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии.	1				
125	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baab934">https://m.edsoo.ru/f/baab934</a>
126	Косвенная речь	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baaba4c">https://m.edsoo.ru/f/baaba4c</a>
127	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baabdda">https://m.edsoo.ru/f/baabdda</a>
128	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу	1				
129	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baabef2">https://m.edsoo.ru/f/baabef2</a>
130	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1			
131	Повторение. Правописание НЕ со словами Правописание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baac00a">https://m.edsoo.ru/f/baac00a</a>

	слов разных частей речи разных частей речи Жанр электронного письма другу					
132	Повторение. Запятая, двоеточие, тире в простом и сложном предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baac12c">https://m.edsoo.ru/f/baac12c</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baac24e">https://m.edsoo.ru/f/baac24e</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f/baac370">https://m.edsoo.ru/f/baac370</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	9	21		

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 21.09.2022 № 858:

- Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях, 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 6-й класс: учебник: в 2 частях, 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 7-й класс: учебник: в 2 частях, 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 8-й класс: учебник, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 9-й класс: учебник, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"».

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Бондаренко М.А. Методические рекомендации и поурочные разработки. 5 класс. Учебное пособие для образовательных организаций. – М.: Просвещение.

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – М.: «ВАКО»

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложение. 5 класс. – М.: Просвещение

Бондаренко М.А. Методические рекомендации и поурочные разработки. 6 класс. - М.: Просвещение

Касатых Е.А. Русский язык. 7 класс. Методические рекомендации и поурочные разработки. - М.: Просвещение

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 04.10.2023 № 738:

- Русский язык, 5 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»;
- Русский язык, 6 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»;
- Русский язык, 7 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»;
- Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»;
- Русский язык, 9 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».

<https://resh.edu.ru/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 547202938716807997915962127595569658521524720965

Владелец Мухина Светлана Сергеевна

Действителен с 24.04.2024 по 24.04.2025